

٠٨٢
م (لحن العوام فيما يتعلق بعلم الكلام)، لعله للسكوني، عمر
ابن محمد - ٧١٧ هـ، كتبت في القرن الثاني عشر الهجري
تقديرا.

٢٧ ص ٢٠ س ١٩ × ١٥ سم
٧١٢٨ م نسخة حسنة، ضمن مجموع (ص ٢-٢٨)، خطها مغربي
مقروء، بها أكل أرضة وترميم قديم، طبع سنة ١٩٧١ م.

الاعلام (ط٤) ٥ : ٦٢ كشف الظنون ١٤٨٢
١- أصول الدين أ- المؤلف ب- تاريخ النص

١/١٤٦٧

١١١١ / ١٤ / ٤٤

٠٨٢
م كنز الأمالي والأمل في نظم ماللخونجي في الجمل
للحفيد بن مرزوق، محمد بن أحمد - ٨٤٢ هـ، بخط
عبدالعظيم بن سعيد بن ٠٠٠ ١٠٠٤ هـ.
١٠ ص ٢١-٢٢ س ١٩ × ١٥ سم

٧١٢٨ م نسخة رديئة، ضمن مجموع (ص ٣٠-٣٩)، خطها مغربي
رديء مضبوط، بها أكل أرضة ورطوبة.

الاعلام (ط٤) ٥ : ٢٣١ كشف الظنون ١ : ٦٠٢
١- المنطق أ- المؤلف ب- النسخ ج- تاريخ
النسخ د- نظم الجمل هـ- مختصر نهاية الأمل
للخونجي هـ- منتهى الأمل في شرح الجمل للخونجي

١/١٤٦٧

١١١١ / ١٤ / ٤٤

٠٨٢
م الجواهر المكنون في صرف الثلاثة فنون، تأليف الأخرى
عبدالرحمن بن محمد - ٩٨٢ هـ، بخط عبدالعظيم بن
سعيد بن محمد بن أحمد بن ٠٠٠ سنة ١٠٠٤ هـ.
١٦ ص ٢٠-٢٢ س ١٩ × ١٥ سم

٧١٢٨ م نسخة رديئة، ضمن مجموع (ص ٤٠-٥٥)، خطها مغربي
رديء مضبوط، بها أكل أرضة كثير. طبع مرات أخرها
سنة ١٢٢٤ هـ.

الاعلام (ط٤) ٢ : ٢٣١ معجم المطبوعات ١ : ٤٠٧

١- البلاغة النص ب- المؤلف ب- الفاسخ
ج- تاريخ النص

١/١٤٦٧

١١١١ / ١٤ / ٤٤

٠٨٢
م (حاشية الحفيد على مختصر تلخيص المفتاح)
تأليف الحفيد، أحمد بن يحيى - ٩١٦ هـ.
كتب في القرن الثاني عشر الهجري تقديرا.
١٦٨ ص ١٨-١٩ س ١٩ × ١٥ سم

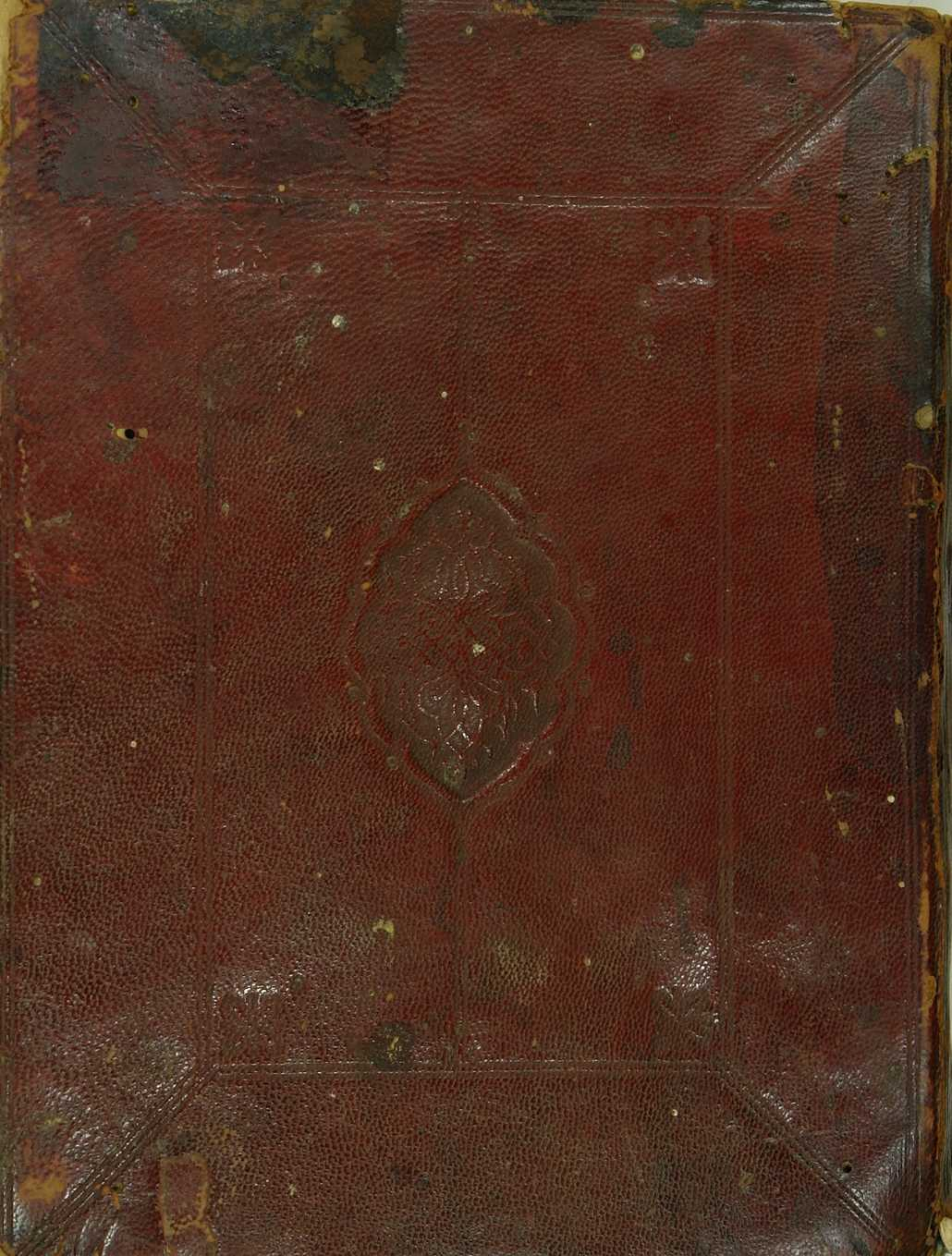
٧١٢٨ م نسخة حسنة، ضمن مجموع (ص ٨٥-٢٢٥)، خطها
مغربي مقروء، بها ثقب راكل أرضة وترميم
قديم، بأولها فائدة في صفحة. طبع كما في
الاعلام.

الاعلام (ط٤) ١ : ٢٧٠ الظاهرية (علوم اللغة) ٢٤٥ :
١- البلاغة العربية أ- المؤلف ب- تاريخ
النسخ

١/١٤٦٧

١١١١ / ١٤ / ٤٤

VICA



مكتبة جامعة القاهرة - ١٩٨٠
البيانات

الرقم ٧١٢٨ ف ١٤٦٧
العنوان: مجموع أوله: (لحمه المواضع فيما يتعلق به علم الظواهر)
المؤلف: لعله لسكوني، عمر به محمد - ١٤١٧ هـ
تاريخ: الثاني عشر - الجبر في تقديره
اسم الناشر: ---
عدد الأوراق: ٢٢٥
ملاحظات: ---

47

- Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a short note, written in brown ink on aged, stained paper. The text is highly stylized and difficult to decipher, but appears to be a personal or official mark.

شعر الله الرحمن الرحيم
صلوات الله على سيدنا

قال الشيخ الباقية (امل العلم الممثل)
ابو علي محمد بن خنيس (المشهور بالشيخ)
بغزة توفي عن عمر يناهز مائة سنة

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على سيدنا محمد خاتمة النبيين و امام المرسلين و على آله
الطيبين الطاهرين و صحابته الاكرمين و انما بعث الله في هذا اليوم الدين **اقول** فانه لما
وجب نصح الاسلام و المسلمين **قلت** قال الله سبحانه و الله الامراء الحسني و اذعوه بعهاد و اذير
بالحذو و اسماكم سيجز و ما كانوا يعملون و قد علم بالذليل ان الحسن ما حسن الشرع
و ما الحاد في اسماكم و تعالوا في الخروج و فيها عن الشرع و لا خلاف بين علماء اهل السنة و رضو
الله عنهم و منع كل اطلاق لم يرد به و توفيق شرعي اذا كان يقتضيه ما يستحيل و حق الله
تعالى و يقتضيه حق انبيائه و رسله و عليهم الصلوات و التسليم و في حوز دينه و اويهم
ذلك في ترتيب على هذه المقدمة ان كل من كان من الناس لا يعرف بين المولود و غيره من الاطلاقات
على يجوز ان يفلو في حق الله سبحانه و الاما ورد التوفيق بالاذن الشرعي و هذه طريقة الا
شعر و رحمه الله و عليه اكثر العلماء اعني انه لا يفلو الا ما اذن به الشرع فيه سواء كان اللطف
او يعام او لم يكن و مما يجب على السنة العوام مقل لا تجوز اطلاق **قولهم** يا ساكن السماء و
يا ساكن الخضراء و ساجد من العلم مكانه العظمى سلطان و يا من يد و يد و يا من يراني
ولا اراه الا ترى ان هذا الاطلاق مخالف **لقوله** تعال و جوء يومئذ ناهرة التي بها ناضرة
و لقوله عليه السلام في الصحيح تزور ركني عيونا فان قال صاحب هذا الاطلاق الممنوع
اردن ان لا اراه في الدنيا فيلزم اثبتا بلطف مطلق في موضع تقييد فكان اطلاقك معتنعا و انما
ذلك لشارع بلفظ عقوبة تعال لا تدركه الا بصر و هو يدرك الا بصر فحمل الدنيا

والله اعلم الاصل ان الله تعالى و ما عاين المؤمنين من ربه سبحانه و الجنة و نعم و ربه

و الشريعة اهلقتها كما ورد و تلو و تلو و بتقيد مطلق و تخصيص عام و حمل على جاز و غيره ذلك
معدن تنصيه الدلائل الموجبة لذلك كما انما متعدد و انما الذي بان به فهو ما على خلافه و انما
و لو سبحانه ذلك بحكم ملكه عليهم كما قال بعض الائمة في دعاء **بسم الله**

امتنع الرب بلفظ عبادة و الخير و الشر كما ارادك بان تحضر بغير علمك و انما بعضهم و بعضهم
لا يستل الله عمل بغير علم خلفه فهو الملك الاعلى و اما نحن فلا سميل لنذر نطلق الاما ليس بصريح
في مقتضى الدين و لا يؤخذ الك لانه ليس لنا ان نمتنع الخلق بغير الاطلاق على خلاف ما هو عليه و لا ان
نطلب من تلو و بله بل نطلب بطوايع اهلنا و نجمع عليه فتاملوه و ففهم الله نرشده و

و يقولون يا من لا تدركه العيون و هو غير جائز كما تقدم و بيانه **و** يقولون يا سبب كل سبب و يا
سبب كل سبب و كلا اللطيف غير جائز كما تقدم **و** يقولون يا عمد من لا عمد له و يا سند
من لا سند له و مع ان هذا الصريح به شرع بغيره تخصيص من لا عمد له و من لا سند له و لا

خالق الا الله تعالى فلا متوكل عليه سبحانه و سواء **و** يقولون يا رجا من لا رجا له و يا ثقة من
لا ثقة له **و** يقولون يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من
لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له

و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له
و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له
و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له

و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له
و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له
و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له و يا ثقة من لا ثقة له و يا من لا رجا له

و هذا الحكم في جميع الشقوق و انما هو من كلامه تعالى و انما هو من كلامه تعالى و انما هو من كلامه تعالى

البرية الوثنية وبنو بعض الجهال سبحانه وتعالى في التفسير. الخلو في مع الخلق سبحانه
في التيسير وهو خطأ عظيم ولو قصد العلم في هذه الآلف معناه الخار كاجرا لانه اشتراك
وتناقض. يقول فآي الله في هذه الآية ان يقولوا ان كل ما يدر علمه من
هذه الامور قد انبأ به الله تعالى وهو كبر لانه انكار لما خسر. يقول بعضهم
رايتهم فكما مرجع من المقابر وهو انكار للاعادة في كتابهم. يقول فآي
الله كذا وجد نفعه وكذا انتكرهما يعني ان ينادي في كل كلمة العالمين انك تكرر المحشر
فجرت على السنة بعض العوام. يقول فآي الله في هذه الآية ان ينادي في كل كلمة
لم وهو كبر والعبد بالله من الجهل. يقول فآي الله في كل كلمة وهو كلام باسدي لانه
الشيء والمضاد في التخييلات دور الله سبحانه وفيه الاعراض عن التوكل والتعويض
في جميع الامور الى الله تعالى فامتنع الاطلاق لاجل افتضائه ذلك فامتنع اعتقاده ذلك
ايضا. يقول فآي الله سبحانه في الاولي واكثر ما يظنون في هذه الكلمة ان يقولوا في حشرنا على
السنة بعض العوام في الكافي في بعض ممنوع اختلاف في حق الله تعالى بالاجماع والازلي
يصح اختلافه في حقه تعالى ويعوض من الكافي في القادر والمقتدر والقوي وذو القوة
يقول فآي الله ما يجعل الله الاصلاح وهو اعتزال الامن يقتضيه ارفق العالم مما ليس
الشام فيه ذلك انه ليس من فعله سبحانه. يقولون من ذهب المعتزلة والنجوس ولهذا قال عليه
عليه السلام في هذه الامور والصواب ان يقول الفاعل الله خالق كل شيء ان شاء الله
وان شاء الله لا يشعل عمل يفعل وهو يستلزم ان لا يجب عليه رعاية الاصلح على ما
تقرر في قواعد العقائد وهذا شعب من تفسير ذلك وغيره من قواعد السيفينة في هذه
الاعتناء بالامسح بكتاب التمييز بعد اوعده في المحشر من الاعتزال في تفسيره
في كتاب العزيز. يقول فآي الله في هذه الآية ان ينادي في كل كلمة
الاول

سبحه وحمده الله تعالى في كل وقت. يقولون من ذهب المعتزلة والنجوس ولهذا قال عليه
عليه السلام في هذه الامور والصواب ان يقول الفاعل الله خالق كل شيء ان شاء الله
وان شاء الله لا يشعل عمل يفعل وهو يستلزم ان لا يجب عليه رعاية الاصلح على ما
تقرر في قواعد العقائد وهذا شعب من تفسير ذلك وغيره من قواعد السيفينة في هذه
الاعتناء بالامسح بكتاب التمييز بعد اوعده في المحشر من الاعتزال في تفسيره
في كتاب العزيز. يقول فآي الله في هذه الآية ان ينادي في كل كلمة
الاول

انما ذكرها على وجه البسط والبيان عندنا في موضع المناظرات فمن اراد ان
 يوقف على ذلك فعليه بذلك **الاحتياط** **يقول** فاعلم العوام عن حاله **يقول** افول بخير
 ولا تكن كلام يدور على الاستسنة والارادة بقله الكلام من الاداء ولم يعلم انه قد ساء
 الادب مع الله تعالى او جعل ان الله من عليه من النعم ما لا يحصى قال الله تعالى وان تعدوا
 نعمتي الله لا تحصوها ان الانس لنطوم عقار ولم يعلم ايضا ان الله سبحانه قد دفع من البلاء
 بلا عنه ملا لا نهاية له معلوم قد ورائه تعالى لان مفد ورائه لانهاية لها **يقول** فاعلم
 اذا سمع من حاله ايضا عافية يقول اللسان فكانه ليسر عافية على الحقيقة وهو يستحق
 بفضله الله سبحانه ووجوب منعه **يقول** فاعلم اذا كلمه واحد وهو جرح لا تزيد
 على من اراد الله عليه وهو يستحق بفضله الله وسوء ادب معه وجوب منعه **يقول** فاعلم
 بللم اذا لم يستحسن شيئا ما الله بقله اذ الحاجة فيتنوون كلامه الى ان ذلك الشيء ولو كان حسنا
 لكان له فيه حاجة وهو خطأ لان الله سبحانه لا يحتاج الى شيء مطلقا ويحتاج اليه كل شيء
 وكل المخلوق من قبل المخلوقين بوجوبه الى كل معلوم على ما تقدم بيانه **يقول** الله البطل من
 ذلك القليل وجوب منعه **يقول** بعضهم اذا ارادوا صغيرا متلافا لقله البطل اما به من
 الا لم يذنب بوجوب والديه وهو كلمة اعتزالية جرت على السنة العوام ومذهب أهل
 العمل السنة رضي الله عنهم جواز الايلاء البدن وذالك مما يجوز من احكامه تعالى في خلقه
 بحسب يعاقب البطل بذنوب والديه وهو غير مكلف ثم لو كان مكلف فقد قال الله تعالى ولا
 تزر وازرة وزر اخرى **يقول** فاعلم ان الله تعالى عن كل ان الله يرفع عن كل ان
 الله لان البقرة الاولى موهمة **يقول** بعضهم بقله الا لا تخدمه الطبيعة ويرون ولا
 لمع ولا طبيعة على الحقيقة ولا فاعل الا الله على ما تقررت برأيه في علمه احوال الاشياء
 فهو اصل كل المعلوم **يقول** فاعلم الجمل طبع خامس ومتى صح ثبوت طبع اوله الله حتى

تكرار

انما الله سبحانه **يقول** فاعلم طبع الفواء وطبع الهاء والبلد وهو من قبيل ما تقدم
 ذكره ولا حكم لا للفواء ولا للهاء ولا لبلد ما كان كالماء وانما الحكم جميع المخلوقين على الفاعل
 سبحانه وتعالى على ما تقررت برأيه في علمه **يقول** التوحيد **يقول** العكبيون حيلت با الحيلة
 وموت بالطبع وهو خطأ والحيلات انما هي خلوات الله سبحانه في العمل والموت مخلوق
 الله سبحانه في العمل بدله من الحيوة على ما تقدمت عليه البراهين القطعية **يقول**
 فاعلم اذا خلقت راحة من غير عند بعض الادوية بسرعة فكذا الدواء دواء عيسى بن مريم
 عليه السلام فان قيل له بكأت الراحة على هذا العليل قال لو كان فكذا الدواء دواء عيسى
 ابن مريم عليه السلام وبقله الكلام يوسع كون معجزات عيسى عليه السلام عندنا
 بروادوية وليس الامر كذلك بل المعجزات خروف للعادة بقدرة الله تعالى من غير استبا
 ولا معالجات فامتنع ذالك الاطلاق الموصوفه ببلد **يقول** فاعلم مات مقتولا
 ببلد مات باجله ومعه انعام ان المقتول مات لا باجله وهو اعتزال **يقول** فقامت البراهين
 اليقينية على ان كل من مات بانعامات باجله لم يكن من تلك الاجل ما يظنوه الله عند سبب
 ومنها ما يظنوه ولا عند سبب وبرهان ذلك ما علم من وجوب تغلف علم الله سبحانه
 بالكل معلوم كان او هو كائنا سيكون على ما عليه يشون وما لا يشون لا يستحالة ان يشون وما
 يكون مع جواز ان كان كيب يشون **قال** الله تعالى ولوردوا لعادرا لما نهوا عنه ويعلم
 الله تعالى ما يكون ان لو لم يكن على امر وجه لا يكون **يقول** فاعلم ان الله وبك ويتعالى
 عن المصنوع المشترك **يقول** فاعلم فيل الجمل لم يفعل عيت وكيت معوجا فقالوا اي شيء
 رايته في مفعوما حتى او جعل مفعوما واغفل عن قوله تعالى انما ينشرون الا بل كيب خلقت
 او لم يسم من طاعتها حكم الله تعالى اذا تعكر فيلها وما يعقلها الا ان علمون من

في المسمحة فبراسة كماله من ...
تريير ما قلناه ...
الصخرة وهو ...
وخلق فبراسته ...
الله عليه وسلم ...
النبوة ...
كان نبيا ...
الله عنه ...
الكنز ...
نفسه ...
الجبل ...
عن بصره ...
بل هو ...
فبراسة ...
صدقه ...
بعد ...
ان ...
هو ...
مطابقة ...
هذه ...

الامة الانبياء

السلام ...
قلبه ...
يكون ...
من ...
في ...
السلام ...
الفاضل ...
عليه السلام ...
فيقطع ...
الغلام ...
في هذه ...
من ...
بعض ...
للمر ...
يلتهم ...
لا ...
بحكم ...
مر ...
لهم ...
هذه ...

الامة الانبياء

التي ائتمنت بها هذه صوم...
 يشوع اذ اكد من سواك من جميع النبيين والقرنين على ما ورد في الصحيح وله عليه السلام
 شفعة غيرهما على...
 يجمع ومكتبت وما اشبه ذلك بالتصغير وكل ذلك لا يجوز لانه تصغير لما امر الشرع
 بتعظيمه...
 انه بانفعا من تقوى القلوب...
 الا بدليل والاصل عدمه...
 انما يدعى...
 العارضة...
 عليه وسلم...
 راد افلا...
 يقع...
 معراج...
 ليتحرز...
 وايضا...
 لم يسم...
 طالب...
 التشبيه...
 فطرفة...
 حمد...

كتاب...
 في...

في...
 رحمه الله...
 ليتحرز...
 لا اعتزال...
 من مواضع...
 الزمخشري...
 العزير...
 ليتحرز...
 العجايب...
 ابراهيم...
 فروع...
 به...
 الفوائد...
 فخر...
 جده...
 مات...
 واضع...
 في...
 في...

13

سیرت النبی کریم ﷺ طریقه بلال سفید

يقولون لم يجدوا خلاصا
لنفسهم على انعم
 ثم صلاته على انور انيس
 وادبه ونحبه وسلم
 بميز خطاه من انصوا
 ثابته ورا طيزه والتفسير
 وشعره ما جاب على امين
 ووضعوا فيه من انك ما
 وضع عليه انما امر عليه
 وزرنا انما من كل انعام
 فلاح انما من كل
 وليت انما من كل
 سميت انما من كل

جزء المنطق وتفسير العلم إلى

عَلَّمَ بِمَا نَزَلَ مِنْ عِلْمِهِ
 تَصَوَّرَ أَنْصَرِفًا أَعْلَمَ أَدْنَاهَا
 كَلَامَهُ أَتَمَّ عَلَى الْمَوْضُوعِ
 مِنْهَا عَطَا بِقِيَمِ التَّوَكُّلِ
 بِحُرِّ مَعْنَاهُ وَرَأَى مَبْرُورَةً
مَعْرِفَةُ الْأَبَانِ شَيْءٌ ط
 بِمَا أَسْتَوْفَى أَرْزَاءَهُ وَرَأَى
 بَيْنَهُ عَلَى مَنْ مَنَعَ فَعَلَّ
 دَقِيقًا مِنْ مَعْنَى مَرَادِ قَلْبِهِ
 وَمَعْرِفَةُ ذَلِكَ أَنْ يَمْنَحَ
 فِي خَارِجِهِ أَوْ يَمْنَحَ فِي جَدِّهِ
 فِي الْفِعْلِ أَوْ فِي خَارِجِ الْفِعْلِ
 مَا يَنْتَهِزُ وَفِي الْفِعْلِ الْفِعْلُ
 وَأَنْ يَدَّ الْأَيْدِيَ مَا لَا يَنْتَهِزُ
 وَأَنْ يَدَّ الْأَيْدِيَ مَا لَا يَنْتَهِزُ

و سر مص
الاصف

مَا مِنْ شَيْءٍ مَعْرُوفٍ وَلَا
 قِيَاوٍ أَهْلِي وَمَسَاوِدِ انْتَمَعِ
 تَعْرِيفُهُ بِهِ **وَرَبِّهِ** نَافِصُ
وَأَنْ تَرَى جَنَابَتَهُ وَانْزِعْ
 نَافِصَانِ بِالْفِعْلِ أَفْ مَدَّ يَدَيْهِ
 تَعْرِيفُهُ بِهِ **وَرَبِّهِ** نَافِصُ
 سَامِعُهُ عَزَّامٍ وَمَا أَفْضَى
 أَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ اسْتَغْلَاوَا
 وَمَسَاوِدِ انْتَمَعِ وَأَهْلِي
 رَأَى رَأَى بَدِيعَةِ جَنَابِ
 بِهِ فَضْلُهُ أَوْ حَمَلِيهِ
 أَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ اسْتَغْلَاوَا
 فَرَقَ تَعْمِيلُ وَلَا مَعْلُومًا

سبب اليمين في روا
 قيل ثلثية ودر يتسوق
 فضيلان او بمحصل وصول
 تعاند النور في راجع
 موجب اخصر بلب طول
 محمولها على بولها
 بالثوب الزينة في المخرج
 محصورة اول ولا في
 جزئية سوت بدع وانته
 محصورة وتغير جزئية
 اجاب الاول في ان شريه
 ثالثة بغير وثيقة اضطرني
 لا موجب جزئي وقد جعل
 خاويله في خط العمل
 سلب عن العمل عظمه انشاق
 مشربة في خطها مستعمل
 محمول ثلثي موجب اخصر
 منه ترك كما لو محمول
 بالسلب اذ ٢ باقيا في
 او انما يلزم ان في
 في رفق في
 في رفق في

الصفحة
التي فيها
مقتضاها
بوسط عليه

ثم طاعة الله تعالى والى الناس
على يد عبد الله بن عبد الوهاب
كشبه كنفه من الله تعالى
عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠

فَالشَّيْخُ الْعَلَامِيُّ عَبْدَ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ دَنَا خِزْرِي الْأَنْصَرِي بِإِلْقَائِهِ

الحمد لله الذي جعل

بسم الله الرحمن الرحيم

الْفَرَمَة

البرق ما زال علم المعالي

1

!

والتشديد والتشكيك والشد
وتبطل يبيد فخر الشدة
وتزول موضع التوقير
وحضر اهتمام التوهم
إن صحت التفسير بالشد

الشد

وخر صواعق نفاض الطوارى
تنته كنعان الكمال
وعلمته انوار الطهور
وتنصر واستعطا والارماء
وخلابا الفتنة صراخا
لكنه اوله والحدرا
وربما تفسر ونوع التفتان
وانوجه راي الخطا
وصيغة لفظه ولايات اوردوا
ونعمه نعيم از جلاو

كأن

الافتعال

جرب متفقد لا فدر
وزكر لما قصي اذ لم ي
واثره لا اعدام التيقونية
وتوهم الملك بلي التيقيد
وكانت امة

الشد

وخصه صوابا توضحه الاطراف
وتعززه معلوم بالشد
لكنه والابا عا وتبنيما
وتعززه الاطراف وتعلم
وتعززه الاطراف وتعلم
وجملة السبب وتكون
واسمئة الجملة والبعليه
واخر الاطراف وتكون
تليبه او تعارل تشوي

الشد

واليعمل مع بقوله لا يعمل
بل انخرضه شحار بالشد
وغيره لا يسم كقام بعد
وعرفه باليعمل التجميع
من بعد التجميع والاختطاط
وحده التجميع قبل العمل
واحد له محموله لا كسر

الشد

تصميم امر طاعة بالشد
تكون التوضيح واللو طوي

الشد

الشد

سوانق يدعونه بالشد
وعززه فيقول كمال الشد

وأما زوايا النفس من الدنيا
 ما لم يكن عملها مستوفيا
 والقلب استعدا ما لم
 أنوغيه من عل أو ندرا
 وأما عملها في الدنيا
 أنشئ من أيا من فروعها
 ما لم يكن مستوفيا
 ومن تصديق بعينه
 لا يمر استعدا أو فروعها
 تفتية استعدا أو فروعها
 وفروعها من غير
 وصيغة من غير

الخطاب البصر والوصول

لا يعبر عن البصر
 بل بغيره من غير
 وعملها من غير
 وفروعها من غير
 وفروعها من غير
 وفروعها من غير
 وفروعها من غير

راجع
 تحت

تفان

لا تطلب

عطف
 التوكيد

رفع

وأما زوايا النفس من الدنيا
 ما لم يكن عملها مستوفيا
 والقلب استعدا ما لم
 أنوغيه من عل أو ندرا
 وأما عملها في الدنيا
 أنشئ من أيا من فروعها
 ما لم يكن مستوفيا
 ومن تصديق بعينه
 لا يمر استعدا أو فروعها
 تفتية استعدا أو فروعها
 وفروعها من غير
 وصيغة من غير

العلم في علم اليقين

تامة في علم اليقين
 تشبيه أو محلة أو كناية
 علم اليقين
 تشبيه أو محلة أو كناية

العلم في علم اليقين

تشبيه أو محلة أو كناية
 تشبيه أو محلة أو كناية
 تشبيه أو محلة أو كناية
 تشبيه أو محلة أو كناية
 تشبيه أو محلة أو كناية
 تشبيه أو محلة أو كناية
 تشبيه أو محلة أو كناية
 تشبيه أو محلة أو كناية

٤٤

١

١

بِحَقِّهِ اسْتَعَارَ تَدْرِيهِ
وَأَنْبَغُ عَزَّ رَأْسُ الشَّيْبَةِ
بِغَيْبِ عِلْمِهِ الْخَلْقَ وَرَأْسَهُ
لَيْفَهُ وَلَيْسَ أَوْجُهُ الْبَلَاءِ

مَرْبُوحُ الْحِجَازِ مَا فُتِنَ فِيهِ
يَحْيَى نَبِيَّ رَأْسِهِ أَوْ بِلَيْفِهِ
وَأَنْتَ اسْتَعَارَ مَرْبُوحَ
مُتَحَدِّهِ كَمَثَلِ بَيْتِهِ

وَمَنْ مَلَأَ الْغُرَابَ تَغْيِيرًا
مُتَوَكِّلًا لَيْفَهُ أَوْ زِيَادَةً

لَيْفَهُ لَزِمَ مَحْنًا يَطْرُقُ
بِالْخَيْطِ مَلَأَ الْوَضْعَ بِالْمَوْصُوفِ
وَقَطْعُ سَبَبٍ وَضَعُ الْغُرَابِ
أَوَّلُ الْبَلَاءِ أَمِنْهُ لَيْفُهُ

وَأَنْتَ الْبَلَاءُ مِنَ
تَضَرُّعِ أَوْ حَفِيفَةِ مَرَاكِلِ
تَشْبِيهِ الْبَلَاءِ بِاتِّقَانِ الْعِلْمِ

مَنْ مَلَأَ الْغُرَابَ تَغْيِيرًا
مُتَوَكِّلًا لَيْفَهُ أَوْ زِيَادَةً

الْقَلْبَ وَالْغُرَابَ
وَالْغُرَابَ وَالْغُرَابَ

وَأَمَّا كَمَا تَلَا فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ

بِالْخَيْطِ مَلَأَ الْوَضْعَ بِالْمَوْصُوفِ
وَقَطْعُ سَبَبٍ وَضَعُ الْغُرَابِ
أَوَّلُ الْبَلَاءِ أَمِنْهُ لَيْفُهُ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ

وَأَمَّا كَمَا تَلَا فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ

تَغْيِيرًا
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ

وَأَمَّا كَمَا تَلَا فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ

بِالْخَيْطِ مَلَأَ الْوَضْعَ بِالْمَوْصُوفِ
وَقَطْعُ سَبَبٍ وَضَعُ الْغُرَابِ
أَوَّلُ الْبَلَاءِ أَمِنْهُ لَيْفُهُ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ

وَأَمَّا كَمَا تَلَا فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ

وَأَمَّا كَمَا تَلَا فِي الْقَلْبِ
وَالْغُرَابَ فِي الْقَلْبِ

نكتة احبها وكنهه
يقولها على بلاغته
ورفعه في الشئ لا لاقتباسه
والشئ هو الشئ في الشئ
والمنع اطل مذموم في المنع

اشارة لقصة شعر مثل
مرغبه في قلبه كل

منه في شئ وانما يد
نظر في او تدبج استعلاء
احلته بحول او تحصيل
تحلية تسمية او اقبال
نعم يظن او تلمح
عن اليبس في رطب او مرارة
تذكر في اختراع او تعدد
ايضا في ابتلاء او استعلاء
ونقل في رغبة او تعليل
المراد في رغبة او تعليل
المراد في رغبة او تعليل

وليس في دليله والتميم
نقد في رطب او مرارة
الحث لا في رطب او مرارة

في رطب او مرارة
تأني في رطب او مرارة
وحيث في رطب او مرارة

وعز في الفقه المطاوعة
والعكس والتعظيم والمثالة
تورية تدعى بالتمثيل
ورحمت على بلاغته القريب
نعم وتبر في نفسه ومع
اقيد والشئ في الشئ
المثالة وصف تدعى
بنايقا ومع على انحاء
فبوة او مرارة في الشئ
فرا تواجب الموضع الشئ
كروا حولا بشئ في الشئ
او في الشئ في الشئ
فصرا الجرب في الشئ
وف في الشئ في الشئ
الحرام في الشئ في الشئ

تقشابه في الحراب والموافقة
زاوج رجوع او مغايرة
اريد معناه التبعيد بينهما
وجردت بقدر فكن منيب
كلها او واحد جمع يقع
انظر وتجريد في الشئ
بلوغه في رتبة في الشئ
تبليغ اعراف غلو جاري
وحسن تعليل في الشئ
يجمع لمحة الشئ في الشئ
كالعكس في الشئ في الشئ
يتمثل الوجه في الشئ في الشئ
يقضي على الشئ في الشئ
نكتة تجاميل في الشئ
يتمتع في الشئ في الشئ

مع التمام في الشئ في الشئ
نوع في الشئ في الشئ
فلا في الشئ في الشئ

مع التمام في الشئ في الشئ
نوع في الشئ في الشئ
فلا في الشئ في الشئ

ومنهم من يرى في ذلك
وان عبيد الخروب اسلمه
ولا قطع مع اختلاف في الامور
ومع تقارب مظاهر البصائر
وموجنا من القلب حيز حبيب
بجناح الواعي اذا انقاسم
ومع توالي ايقين عروا
تساب ايقين بالشفاف
ويورد التجميع بالاشارة
ومنهم من يرى في ذلك
مكتبا وانظر في اوله
مكترا بما نسا وما التمس

حيث

والشجع في مواد في الشر
خرويه ثلاثة في العسر
موضع ان كان في الثاني
وما سوا المتوافق في
ابلق خال من عند ما تشر
والعسر ان تفرق بين
وجعل في كل شئ غير

الح

يكثر

في المراءاة في التسمية

ومنهم من يرى في ذلك
وان عبيد الخروب اسلمه
ولا قطع مع اختلاف في الامور
ومع تقارب مظاهر البصائر
وموجنا من القلب حيز حبيب
بجناح الواعي اذا انقاسم
ومع توالي ايقين عروا
تساب ايقين بالشفاف
ويورد التجميع بالاشارة
ومنهم من يرى في ذلك
مكتبا وانظر في اوله
مكترا بما نسا وما التمس

والشجع في مواد في الشر
خرويه ثلاثة في العسر
موضع ان كان في الثاني
وما سوا المتوافق في
ابلق خال من عند ما تشر
والعسر ان تفرق بين
وجعل في كل شئ غير

في المراءاة في التسمية

في طلاء الله الهول هلا
والمع وعينه رافيد
في صلا حيدر الله هلا
فان

الحل والحرية رها
يحيى الثلاثة الخلاء
من ثم الله الهول هلا
والف على يد عبد
في سعيد في حرير
في سعيد في حرير
في سعيد في حرير

٢٨

وخطا في اوصافه انه سلب عنق ولاحتمال انه سلب واما اضافته
في شرح الاسرار حيث قال ان البقاء مدوام الوجود اذ لا يورث مدوام
بالعبارة لا يقطع بدلالة انها على انها في الفرض والبقاء بنفسها
في كذا في شرح لارشاد مسابقة القول بان البقاء صفة نفسية لكونه
الوجود تلت بعد كونه باقيا من الصفات النفسية لانه لا يورث وليس
سلب واستمرار الوجود ونسبته في حقه فعل على وجه يتبع العلم عليه
اشبه هو بل يقال ان العبارة المذكورة تحسran يكون من لا يورث بقاء الوجود ولا
يقول بالحال صلا فاذ اصلحت العبارة للبدن لا يتغير احد هياول هذه الم
في وتهيير كان بين ذلك ايضا البقية في شرح ان صفة حيث تكلم على الفرض
فما نسب العبارة لنفسه لارحوا ونصه وقال النافون للاحوال انه ليس به ولا
الواضا هو راجع الى استمرار الوجود انشهر في ظاهره بخلاف ما جعل عليه
ولك هاتين العبارة تير من كونهما ير جعلا عند هذه الظاهر الى الصفات النفسية
وله لا نهما عنق الوجود المستمر في ذاته والمستقبلا لان لا يورث
استمرار الوجود من صفة الصفة الى الوجود كقولهم جرد في حقيقة
عما متوالفوا على انهم افاد الى ان علم من جعل الوجود به
كسبوا والولف رحمه الله مكمل وقد كتبت في غير هذا المحل فلهذا ما نصه
ان يقولوا ان من كونهما استمرار الوجود عند ان يورث هيا الوجود المستمر لا
كما هو بين اعتبار الشيء الموصوف بصفة بقاء الصفة في قوله وهذا هو
صحيح لانها لو كانتا تفسيرين لكان لا تغفل ان كانا بدو في قولنا ان البقاء هو
الوصف انفسه لا يورثه في الداء فيل فلهذا قد كانا تفسيرين للتعرف الداء
تغفل دونهما والثالب باكل في قوله وبيان بطلان التفسيرين في الداء بعد
وجود هاتين العبارة التي يورثها كذا في جرد الداء في قوله في العلم بغيرها
بقاها في قولنا اننا نفسان في قوله من يورثها في قوله عند كونهما
تفسير على تقدير تغفل جرد الداء في العلم بغيرها في قوله في الداء في غير

المراد من العبارة
التي هي في قوله
في قوله في قوله
في قوله في قوله

عن الخطباء ثلاثة الزاد وما يجتهد به من عطله التعميد
ولا يعرب به وجوه التعمير ومنه الامور معلومة (الكتاب
الافزون ومنه الامور كافي) ووجه عليه انه لا بد من كل
المحاطة في الحقيقة وليس ان يقال لان الحمل في الفن الثاني
والثالث حسنا بعد احمد اخرج (الاول على حقيقته
والثالثة اخ) اعلم ان المقومة (الاطل حقة بلا نزاع
تقلت الى الاصلية بل ان يجعل اصلا مقلوبة المتقدمة
من الحسنة فيقول من على وجه الحقيقة او المجلد الى ان
او ارجع كل شيء وتعريف الزاد بلا نظرية فيقال مقدمة التقلب
ومقدمة الزاد وانما ان يقول من هو حقيقة الى ان كل شيء
وغير التعريف بالاطمية كالتعمير والتقلب والكل على وعلى
والقول الى مقدمة التقلب بواسطة وعلى اقله بلا
مطية والى اعتبار الواسطة ينطبق كذا (الاولى حيث قلنا
لمقدمة الجملة التي تتقدم الحسنة ومقدمة التقلب والى
عند عدم الواسطة يحيل كذا المقدم حيث قلنا قد يعنى
قدوم وضعه مقدمة الحسنة ومقدمة التقلب وانما الزاد
قدوم على الواسطة والاطمية على الامور المذكورة بلا
غير معنى التقدم وبعبارة اخرى فلا يتقدم الزاد على
التيه ويلبغى ان يعلم ان المقومة يكسر لقولكم ان الامة

المكتبة الخديوية - قسم المخطوطات
خاتمة الديوان

١٢٢

[illegible]

في ان يسمي الله فذوق الله على حق الله سبحانه ولا شك في
انه لا يجد الا اختيارا واختيارا بغير اختيار ولا حيلة ولا اختيارا
الشيعة سواء اقبلوا على الاختيار او لا ولا تطالب ان الاختيار
الاختيار في المحمود عليه بحسب حقيقة الله غير نظامي ولا
سلي لا دليل وكذا اطلاق اهل الحق الله على الله على صيا
تعالى ولا شك ان يكون يطلب من حوائضها على الله تعالى و
المطلوب **قوله** سواء قلنا ان لا يعجزنا تأويل المحرر مستورا
خبر سواء بلغني معنى تعلفه بالنعمة وتعلفه بغير نعمة
ثم تعلفه راجع الى الله بل الى الله **قوله** الله تعالى
المراد به اهل العلم والاشارة على اصطلاح اهل الحق **قوله**
يلبثي الحق المراد به الله تعالى كونه تعالى المتبني بحسب
لوعلى من المتبني عنه وعلى هذا يجوز ان يكون الشك في الجملة
لحقى ولا يختلف المتبني عن الحق عليه وعلى اصطلاح اهل الحق
محتمل يجوز ان يكون مرعنى الله كماله **قوله** فيتملك ان يرفع
بفعل وقول على الله تعالى شك واحد وعلى ما قول شك في ان
أقربها يثبت عن الله خروجه لا يثبت عن الله خروجه لا يثبت
المراد به الله تعالى كونه تعالى المتبني بحسب حقيقة الله
اختلافه في علمه سواء شك في كماله أو في قول الله تعالى كماله
في كماله **قوله** في كماله أو في قول الله تعالى كماله

في ان يسمي الله فذوق الله على حق الله سبحانه ولا شك في
انه لا يجد الا اختيارا واختيارا بغير اختيار ولا حيلة ولا اختيارا
الشيعة سواء اقبلوا على الاختيار او لا ولا تطالب ان الاختيار
الاختيار في المحمود عليه بحسب حقيقة الله غير نظامي ولا
سلي لا دليل وكذا اطلاق اهل الحق الله على الله على صيا
تعالى ولا شك ان يكون يطلب من حوائضها على الله تعالى و
المطلوب **قوله** سواء قلنا ان لا يعجزنا تأويل المحرر مستورا
خبر سواء بلغني معنى تعلفه بالنعمة وتعلفه بغير نعمة
ثم تعلفه راجع الى الله بل الى الله **قوله** الله تعالى
المراد به اهل العلم والاشارة على اصطلاح اهل الحق **قوله**
يلبثي الحق المراد به الله تعالى كونه تعالى المتبني بحسب
لوعلى من المتبني عنه وعلى هذا يجوز ان يكون الشك في الجملة
لحقى ولا يختلف المتبني عن الحق عليه وعلى اصطلاح اهل الحق
محتمل يجوز ان يكون مرعنى الله كماله **قوله** فيتملك ان يرفع
بفعل وقول على الله تعالى شك واحد وعلى ما قول شك في ان
أقربها يثبت عن الله خروجه لا يثبت عن الله خروجه لا يثبت
المراد به الله تعالى كونه تعالى المتبني بحسب حقيقة الله
اختلافه في علمه سواء شك في كماله أو في قول الله تعالى كماله
في كماله **قوله** في كماله أو في قول الله تعالى كماله

حقيقة عن مينة عمومها في جميعها **قوله** في كماله أو في قول الله تعالى كماله
على يد على مقربة ان لا يثبت **قوله** في كماله أو في قول الله تعالى كماله
الشيعة سواء اقبلوا على الاختيار او لا ولا تطالب ان الاختيار
الاختيار في المحمود عليه بحسب حقيقة الله غير نظامي ولا
سلي لا دليل وكذا اطلاق اهل الحق الله على الله على صيا
تعالى ولا شك ان يكون يطلب من حوائضها على الله تعالى و
المطلوب **قوله** سواء قلنا ان لا يعجزنا تأويل المحرر مستورا
خبر سواء بلغني معنى تعلفه بالنعمة وتعلفه بغير نعمة
ثم تعلفه راجع الى الله بل الى الله **قوله** الله تعالى
المراد به اهل العلم والاشارة على اصطلاح اهل الحق **قوله**
يلبثي الحق المراد به الله تعالى كونه تعالى المتبني بحسب
لوعلى من المتبني عنه وعلى هذا يجوز ان يكون الشك في الجملة
لحقى ولا يختلف المتبني عن الحق عليه وعلى اصطلاح اهل الحق
محتمل يجوز ان يكون مرعنى الله كماله **قوله** فيتملك ان يرفع
بفعل وقول على الله تعالى شك واحد وعلى ما قول شك في ان
أقربها يثبت عن الله خروجه لا يثبت عن الله خروجه لا يثبت
المراد به الله تعالى كونه تعالى المتبني بحسب حقيقة الله
اختلافه في علمه سواء شك في كماله أو في قول الله تعالى كماله
في كماله **قوله** في كماله أو في قول الله تعالى كماله

بطلب البراق طيب التعليل به دليله انما تكلم بقول ولاكن عطف واو
 طها على اذيت شعير بالتمثيل فيقول **قوله** حشر يجرى في ارض
 بالتمثيل على تواريل البرق الذي من فوقنا يحمل على بالتمثيل **قوله** تارة
 تحت به اسفل الى ان اطلاق السجود على البرق يحمل انظر الى ان السجود
 من سجدة الملك على ملك الاسلحة ومن الجمل من السجود وسالج **بقي**
 ان المناسب للاسلاء والاعانة في المعزات والشهادت عند عود التوهم
 والظاهر ان جعل السجود شأنا من الشج بغير المعنى بل ان يقال لا يصح
 حقيقة في السجادة في الملك على ما يعبر بالاسلحة مع انه لا يملك ان يجرى
 الى انما في رطل ما يغمر الملك ولا ينبغي التمثل به في الاستلخ **قوله** طابعا
 الظاهر يجوز ان يكون مبتدأ خبر في الظرف الاول وان كان لا خير في حملها
 والاول حمل خبر في الخبر وذلك في البيت الى ان من قوله من بالتمثيل ان لا
 يكسر في التقييد في تقديم الخبر **قوله** والتمثيل في قوله الجمل بكسر
 كما هو المناسب شأنا الجمل في ربيع الثوب وكسر القوان ارض خزانة الجمل
 كذا ربيع من ثوب الثفة فلهذا في قوله من بالتمثيل في السجود
 على موضعها او انتفت عندك الرواية في البيت بكسر القوان فيكون مستوفى
 ضروري لانه لا ضرر في الشعر ولا شدة في القدر والرواية **قوله** السجود مع
 الجمل ونحوه ان اطلاق السجود على تصويت الجمل والباطنة حقيقة
 على ان الاسلحة والاطلاق للغير على التام حقيقة وعلى التام على الجمل

الشعر على الملك

في الثفة على ما هو المشهور انما كان في الحقوق والوجوه والتمثيل في
قوله ونحوه من قوله ان سوي الجمل وشمل سوي سوي الباطنة او هو في قوله
 فيقول الجمل في تصويت الجمل او الباطنة ذكر في قوله سوي الجمل في قوله
 في صوتها ورجل من جمع الباطنة وهو ان نحو حقيقة على وحده والقلب
 في البيت ان في الجمل جمل ما يقابل بالعارسية كيو على ملك المقدم
 ونحوه مثل الباطنة او في الجمل ما يوكف البيوت ذكر في السجود الجمل
 عند العلة انما هو انما **قوله** في قوله الباطنة انما هي ان شدة
 التمثيل معونة بناء على نقل السجود لان شدة العلة من جهة قايما كانت
 فيها انما انما في الغرض من التصويت سماع الصوت وانما انما انما انما انما
 كما في السجود عند رؤية رطل من رطل ولا شك انما في سوي الغرض شأنا في
 الرواية انما في السجود الملك في التصويت **قوله** ويؤمل على انما في
 فيتم حملها على ما لا تدرى من ملكها في السجود والتمثيل في حيث شأنا
 جهة لا خلافها في معنى خذ في الرواية في السجود كذا في مناسب الملك
 خذ في غير ملكه في السجود في قوله انما في قوله انما في كل من السجود
 انما في الرواية في السجود من السجود في السجود **قوله** والرواية في قوله
 انما في السجود في قوله انما في السجود في السجود في السجود في السجود
قوله في قوله في السجود في السجود في السجود في السجود في السجود
 في قوله في السجود في السجود في السجود في السجود في السجود في السجود

بتلك اليمينية وانما كانت المشقة على الخصوصيات الشك في عرج ثبات
 هذه التلك التلكي مطابقة له معنى حرفة على كذا نظامي ان اطلاق
 فيها معنى المواصفة عندك فوسمى كما يقال طابق الفعل انما هو
 يجعل فوسمى اطلاق المطابقة على اطلاق المعقول لانه على
 وطاقوا اطلاقه غير ينسب شيئا وسيجب في تعريب على المعنى
 تحت سائر التحقيق وسنذكر ان مثله انما هو تحقيق سائر التلك
 يلحق بالتلك **قوله** بل ان مفارقات التلك **لا يفران** فوختلف
 المقام مع اتحاد المقصدي وان التعلق والتعظيم يقتضيان الحرف
لا لا يفران اذ تفاوت المقام بحسب روافقه ولا شك ان اختلاف
 الافتقار بوجوب اختلاف المقصدي **قوله** ان لا اعتبارا في علة لعلمية فو
 بل ان مقامه عند **قوله** زمانا له وحينئذ ان تقوم على انما كان انما
 له فانه انما كان مقامه في زمانا له وحينئذ ان تقوم على انما كان انما
 منها فيه ان مقامه في زمانا له وحينئذ ان تقوم على انما كان انما
 بل ان الكلام على التوزيع بل ان مقامه في زمانا له وحينئذ ان تقوم على انما كان انما
 من التعريف ويميز ان يقال انما كان مقامه في زمانا له وحينئذ ان تقوم على انما كان انما
 ويميز انما كان مقامه في زمانا له وحينئذ ان تقوم على انما كان انما
 الى اختلاف المقصدي **قوله** مقام تعبير اي تعبير عن كذا كذا **قوله**
 كذا كذا **قوله** انما كان مقامه في زمانا له وحينئذ ان تقوم على انما كان انما

بلا نسبة الى العلم والتعلق **قوله** او ما يعي به معنى الى المصنفين
 والمتعلق **قوله** او مشروط بخصوصية المسند **قوله** او مبحول يمكن
 جريانه في الثلاثة الاخيرة **قوله** وانما لم يقل ان لان الظاهر ان
 يذكي الخلفاء صرحا لكونه فدينا لانه الاستواب في حقوقا من
 التعلق **قوله** لانه لعل ان التلك وكذا التلك في مقام مع تلك
 التلك ليعبر به مع غيرهما وانما يعبر به لانه باعتبار ان صرح عليه
 ان التلك مع طابعه وانما يعبر به لانه باعتبار ان مشقة على غلبة و
 بمقتضى انما كان **قوله** في اطل المعنى لا به جميعه بل دليل اختلاف
 مقام المقام بين **قوله** بالشرع لا يعي ان ابعاد عن عنوان
 صرح بغير الشرع بغير الشرع لا يعي ان ابعاد عن عنوان
 اذ اذ الشرع **قوله** وارتباع شأنه **بل ان قلت** اطل المحسن
 لالتق محيل بالمطابقة فلا يرتفع بل كما لا ينبغيها واما عطلا
 يقتضي ثبوت اطل المحسن فلا يكون بعرفنا **قلت** كما ان المطابقة
 مطابقة يرتبط به ان يقال لا يرتفع بحسب المطابقة كما ان اطل
 المحسن يرتبط بكون المحسن في اظلية لعدم المحسن لا لعدم والمقنى
 لا عطلا بحسب عدم المطلق المتعلق بحسب المطابقة لا بعدم
 من المحسن بل بالقيمة لاكن ينبغي ان يحل التلك على التليغ وان
 بل ان يحل على التليغ فيقتضي ويمكن ان يقال اطل المحسن بالقيمة

الشيء الذي لا يكون له وجود في ذاته
أو التعلق بينه وبين غيره لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
أن يقال صرف الحرف (الشيء) لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
في الحرف (الشيء) فإنه لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
الشيء الذي لا يكون له وجود في ذاته
ويكون الحرف أن الشيء لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
فإنه **قوله** نص على أنه لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
يتضمن بيان التسمية من حيث هو لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
أي أطلق لفظ (الشيء) على ما لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
يلتفت إليه كما خرج به السيد الشافعي في أول الجواب في شرح المقام
قوله ولهذا كان في إيمان أحد سمات غاية العلم والقدرة غاية
الانقطاع بطلان الحق (الشيء) لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
المقتضى من أن المبدأ غير متين ابتدأ إلى أن تبلغ حد من عجز وموت
(الشيء) لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
الشيء الذي لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
مقتضى أن الشيء لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
والشيء الذي لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
فإنه لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته

الاول

وتفقد العلم بالشيء لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
يخرج جميع العلم بالشيء لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
في العلم بالشيء لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
غير ذلك من العلم بالشيء لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
يصرف الحق على العلم بالشيء لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
عمر فلا **قوله** فلا حرج في أن يكون له وجود في ذاته
لأن الحق لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
فإنه لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
الشيء الذي لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
قوله فلو كان العلم بالشيء لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
والشيء الذي لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
قوله فلو كان العلم بالشيء لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
والشيء الذي لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
فإنه لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
الشيء الذي لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
فإنه لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته
الشيء الذي لا يمكن أن يكون له وجود في ذاته

المختار بيقضي تأكيد الكلام ورا حقه كما يستغنى عنه **أقول**
 وما يورد من أن الملاحقة على اعتبار الحق أو الكمال قد يكون غير مقبولة
 أو لا أصل للمعنى وتخل في الشيء **قوله** وصرح به في شرحه لا يخفى أن
 شرح الملاحقة أن ليس بالقول من شرحه **قوله** لأنها غير مقبولة في العلم
 فبينه بحث لأن تلك (أحوال) هي تلك الملاحقة التي هي معنى مقبولة
 العلم (والملاحقة) التي هي فعل مقبولة العلم (الملاحقة) هي معنى مقبولة
 يستعمله من (أحوال) الطبيعة والتي (الملاحقة) هي معنى مقبولة العلم
 صورة صالحة من (أحوال) الطبيعة والتي (الملاحقة) هي معنى مقبولة العلم
 العلم بغير القائل المقصود بذلك اعتبار الحق المعنى وعلى هذا الاعتبار
 الملاحقة بين الحق والمقضي العلم على هذا القول أن العلم بالحق هو
 الحق بالمعنى المقصود **قوله** وأحوال الملاحقة هي العلم بالحق
 انزوع أن لا يصحده ينسب له الحق بل هو الحق على أحواله من جهة العلم
 العلم بالملاحقة على أحوال الحق وانزوع أن لا يصحده من جهة العلم
 الحق هو موضوع الحق وقد يكون موضوع المسئلة كقولهم مع أن الحق هو
 صرح بل هو موضوع المسئلة قد يكون كقولهم **قوله** الحق هو موضوع المسئلة
 وأحوال الحق من جهة العلم بالحق بالحق هو الحق على أحواله من جهة العلم
 الحق هو موضوع الحق وقد يكون موضوع المسئلة كقولهم مع أن الحق هو
 صرح بل هو موضوع المسئلة قد يكون كقولهم **قوله** الحق هو موضوع المسئلة
 وأحوال الحق من جهة العلم بالحق بالحق هو الحق على أحواله من جهة العلم
 الحق هو موضوع الحق وقد يكون موضوع المسئلة كقولهم مع أن الحق هو
 صرح بل هو موضوع المسئلة قد يكون كقولهم **قوله** الحق هو موضوع المسئلة
 وأحوال الحق من جهة العلم بالحق بالحق هو الحق على أحواله من جهة العلم



٥٦
 ٥٧

الملاحقة بيقضي تأكيد الكلام ورا حقه كما يستغنى عنه **أقول**
 وما يورد من أن الملاحقة على اعتبار الحق أو الكمال قد يكون غير مقبولة
 أو لا أصل للمعنى وتخل في الشيء **قوله** وصرح به في شرحه لا يخفى أن
 شرح الملاحقة أن ليس بالقول من شرحه **قوله** لأنها غير مقبولة في العلم
 فبينه بحث لأن تلك (أحوال) هي تلك الملاحقة التي هي معنى مقبولة
 العلم (والملاحقة) التي هي فعل مقبولة العلم (الملاحقة) هي معنى مقبولة
 يستعمله من (أحوال) الطبيعة والتي (الملاحقة) هي معنى مقبولة العلم
 صورة صالحة من (أحوال) الطبيعة والتي (الملاحقة) هي معنى مقبولة العلم
 العلم بغير القائل المقصود بذلك اعتبار الحق المعنى وعلى هذا الاعتبار
 الملاحقة بين الحق والمقضي العلم على هذا القول أن العلم بالحق هو
 الحق بالمعنى المقصود **قوله** وأحوال الملاحقة هي العلم بالحق
 انزوع أن لا يصحده ينسب له الحق بل هو الحق على أحواله من جهة العلم
 العلم بالملاحقة على أحوال الحق وانزوع أن لا يصحده من جهة العلم
 الحق هو موضوع الحق وقد يكون موضوع المسئلة كقولهم مع أن الحق هو
 صرح بل هو موضوع المسئلة قد يكون كقولهم **قوله** الحق هو موضوع المسئلة
 وأحوال الحق من جهة العلم بالحق بالحق هو الحق على أحواله من جهة العلم
 الحق هو موضوع الحق وقد يكون موضوع المسئلة كقولهم مع أن الحق هو
 صرح بل هو موضوع المسئلة قد يكون كقولهم **قوله** الحق هو موضوع المسئلة
 وأحوال الحق من جهة العلم بالحق بالحق هو الحق على أحواله من جهة العلم
 الحق هو موضوع الحق وقد يكون موضوع المسئلة كقولهم مع أن الحق هو
 صرح بل هو موضوع المسئلة قد يكون كقولهم **قوله** الحق هو موضوع المسئلة
 وأحوال الحق من جهة العلم بالحق بالحق هو الحق على أحواله من جهة العلم

المقاييس للكنز المعنى على التقلب التلقائي أي الكذب عدم مطابقة
 الواقع والمعتقد ومما كان اعتدال رفع (المقاييس) التلقائي أو
 التلقائي التلقائي أي الكذب عدم مطابقة الواقع والمعتقد
 فقط المعنى هو الاعتقاد **قوله** هي ترك توافق: أنت خبير
 بأن الاعتقاد المطابقة تستلزم فقط مطابقة الاعتقاد وأن
 يكون بين الواقع والمعتقد مواءمة لأن الاعتقاد لا يتغير
 الحكم الذي يعتقد أنه مطابق للواقع وكذا الاعتقاد الكذب لأنه
 إذا اعتقد أنه غير مطابق الاعتقاد خلاف **قوله** عدم الاعتقاد
 الحق لا ينبغي أن لا يكون في الحق لأن كثر (المقاييس) كذا الاعتقاد
 المستند العقل على الواقع **قوله** على سبيل منع الخلوة بين
 أن يعلم أن منع الخلوة المستند العقل بالاعتقاد في الكذب فقط
 مرغوب تنافي في الصرف فيوجد الاعتقاد في الفرق يتحد
 الجنب الكذب والجانب الآخر في علم الجنب بل يوجد الواقع
 لأن الاعتقاد في منع الخلوة على الحكم بالاعتقاد في كذب سواء
 حكم في جانب الصرف بالاعتقاد في عدمه أو الحكم في شيء يجوز
 عدم الاعتقاد وعدم الاعتقاد في جوهر الواقع بعمل هذا
 منع الجميع بالمقصود أظهر على الجملة لا يثبت الاعتقاد
 غير المقصود فلا **قوله** لأن الحق لأن عدم الاعتقاد
 موجب عدم تجويزه فلا يليح أن لا يراعى الصرف بل هو شفي التوحيد

الآن

وانتد (الظلم) فذلك الاعتقاد عدم الصرف بل هو التلقائي يجوز
قوله (الآن) يتقلب ويراد بعدم الاعتقاد الصرف كونه
 في غلبة البعد عن الاعتقاد مع
 أصله والحق العلم

لا ينبغي أن يمكن الاعتقاد أي الاعتقاد جميع تلك المصالح الحقيقية
 العقلية والمجمل العقلية والاعتقاد بل هو عدمه مثلاً
 لأن الاعتقاد بعينه هو الاعتقاد بكونه واقعاً ولكن الاعتقاد الجنب
 هو الاعتقاد العقل (الآن) أو ما يحجز الاعتقاد في منع الاعتقاد
 خبير أن شراً ومثل الجملة التي وقعت خيراً **قوله** أي كونه الجنب
 على أنه لا ينبغي أن هذا الاعتقاد الحكم بالاعتقاد العقلية محلاً
 بالاعتقاد في الشيء والشيء لا يقدر الجنب محلاً الحكم بالاعتقاد
 فلا يلزم في تعيين هذا الحكم اللازم عن سائر المصالح العقلية
 ويمكن أن يقال المراد بالحكم ما يقدر على التكليف وإيقاعه الجملة
 وإن كان المقصود الاعتقاد في صرف النوع الوقوع والمخرج من هذا
 القدر ما لا ينبغي **قوله** المراد بكونه الحق أنت خبير بكونه لم يرد
 اعتدال هذا الاعتقاد في الجنب أو مستقلاً عنه حتى يقال
 لم يعتد بغير العلم وقد يكون مستقلاً بل هو ما ليس يجب
 عدم الاعتقاد العلم على مطلقه عدم الاعتقاد (الآن) فذلك

هذا لا يجوز التصوي الى الله تعالى في غير عباد الله تعالى على سبيل الاله
 بل ترى ان شعرا العجم من اهل بلادهم انما يقولون بهذا الاله في
 المراتب وغيره **قوله** يعني بل هو الله تعالى في بلادهم مثل ما كان في بلاد
 الفرس **قوله** يعني بل هو الله تعالى في بلادهم مثل ما كان في بلاد
 ما لا يدريها **قوله** جازب القيلالي المراد بل قيل اني مطلق الزمان كما استشهد
قوله قيل الله (الفيل) يعني ان يكون على يد الاله لا ان اعتبار المراد
 غير كماله **قوله** بل هو الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في
 بلادهم الى هذه القيلالي حقيقة بل ان المصنف مشاكلا في كل من هو
 على مثل الزمان الاله المخلوقة فله لعل في ابتداء او بواسطة **قوله** وانما المراد
 في عدم القيلالي بل هو الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في
 ولولا ان الله تعالى على بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 في حقيقة مصححة بجميع الشرائع بمعنى بلادهم انما يقولون بهذا الاله في
 ان حقيقة الاله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 بل اعتبار الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 او بعض الخبز من بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 في حقيقة واما الجواز على عباد الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في
 الخبز انما على منسوب الاستلاكي يجوز ان يكون المستند حكمة ووجهها
 في حقيقة والجواز انما يقولون بهذا الاله في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في
قوله جازب القيلالي المراد بل هو الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في
 في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم



عن عدم الاله تعالى مع ان طوله ان يرد في فلكه **قوله** اي من جهة الفعل
 بمعنى عطفه في نسبة (المستحالة) الى الفعل لان على الله تعالى
 ان يكون (المستحالة) اي (المستحالة) بل ان القين لا يمكن ان يكون بل على
 الفعل (المستحالة) بل ان القين لا يمكن ان يكون بل على
 بل هو الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 به واصطحة او حقيقة جازب بل ان على من هذا **قوله**
 في جعل الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 الجميع في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 بل هو الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 عن الفيل في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 انما يقولون بهذا الاله في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 بل هو الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 انما يقولون بهذا الاله في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 لا يولد من قبل الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 من الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 لا المراد من بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 تحت وصوات الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 معناه وقد استدل الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم
 بل هو الله تعالى في بلادهم انما يقولون بهذا الاله في بلادهم

الحقيقة أيضا انما علمت بحول العقل بناء على الفرضية وان كان
مع قطع النظر عن كونه حقيقيا **قوله** لان الادلة في نفسه انما هي
الادلة عند الحجة في الوقت مع مدخلية العقل ايضا لانه
في مدخل الوقت وانما لان العقل شرط الادلة والادلة بدورها
مواثيق **قوله** قلت جليل هذا ايضا مثلا لانه عند التغيير في
قوله على نفسه او لا **قوله** انما العقل انما هو في امر
المتعلقة بالزمن للمهم **قوله** وانما هو هو امره عن نفسه
بواسطة المورد على العقل في امره **قوله** وانما هو ان
في الاحتمال ان يكون ان كان العت في ذلك المستند اليه يكون بلحاظ
احقر بلحاظ الفرضية الادلة على تغييره لانه جازا المستند
في قدر المتكامل والادلة **قوله** تعينه لانه عند انفسه
المراد بحسب لا يطغى ان يفسر هذا المستند الى غير **قوله** او جمع
او فاقية **قوله** ان يفسر او يجب تقديم المستند الذي به يحل الجمع او الفاقية
في المقابلة بالوزن يقتضي ان لا يتغير الوزن في المستند اليه او حذره
في التغيير الفاقية ومنه يعلم بان المستند الذي في الفاقية على وزن المستند
اليه فيكون المستند اليه او حذره لا يتغير الوزن **قوله** كقولنا المستند الى
الظاهر ان مثل ان يكون الوجود في ذاته انطوائه به بقوله رغبة في غير
رايم من اعتقاد اوله فله الحكيم العزى وكان في الوجود التمس وفقدان
بوجه ملة على العقب في كنهه من حتى فضا المتكامل في نفسه ثم رضى اليه

مفهم

مصحح بلطية فعند ذلك من قلة الجليل يضيء به احسان طار من المعنى بل
تدريج وتدرج **قوله** ولا مقتضى العوارق الظاهر ان الظواهر المتضمنة بل
متعلق بلا هم فيلزم تنويع مقتضى كونه شبيهة بالمظاهر التي تدرج ان يكون
في وقت بعض النظم الى ان لا يجب تنويعه وعقلية قوله على نفسه عليه وعلى
المتابع لما اعطيت **قوله** او الوجود في نفسه **قوله** او الوجود في ان كان الحاصل
في وقت المستند اليه لا يتغير على ان لا يكون على قدر الفرضية ما يتغير
الحذره الحزول بل في نفسه يعيد الشك في ذلك **قوله** حيث
لا يفكر **قوله** الاول في التمس ليحجبه حذره تعالى **قوله** وهو قوله تعالى حكيم
لا يقال لا يملك قوله ولم يملكه في اخرى ان جعل في المستند اليه في الالة
لظهوره في الوجود والوجود **قوله** لان الفول في مقتضى ان يفسر الحذره
ملاذ الحذره فيجب التمس فيقتضيها فيقع زيادة البسط **قوله** في الوجود
بل هو في حذره الوجود **قوله** لان كما ان في مقتضى **قوله** الخطاب مع المعبر **قوله** بل هو
المعبر ان يقال في الحقيقه والخطاب له الفهم في ان يجعل في حذره
في كماله مع مقتضى **قوله** الى غير **قوله** الى غير **قوله** في توجيه
العقل في كذا الى غير **قوله** الخطاب لغيره في لانه يدل على المقام وال
ظاهر على ان الضمير في غير **قوله** راجع الى معبر **قوله** وهو قوله وضع الخ في
ثم يلزم ان يصير محلا لاعتدال المتخيلات **قوله** في حذره **قوله** في حذره
في شتمه **قوله** في كماله الى غير **قوله** في كماله **قوله** في كماله
بخصوص **قوله** في كماله الى غير **قوله** في كماله **قوله** في كماله
بشكل **قوله** في كماله الى غير **قوله** في كماله **قوله** في كماله

والاعراض كمالها في التفرقات **قوله** مطابقة في الواحدا انت خير بلانه
 لاحاطة ان تلك المطابقة باعتبار عهديته لان وجه امثاله هو مفرد
 في الامر من كل ما عتبه **قوله** وان كان في القول الخ ينفى ان يعلم
 ان اجراء حكم المعرفة عليه بحسب القول بدون المعنى كما يتبادر في العقل
 لان القول مستعمل في الموضوع له المعنى الحقيقية والمختص **حكاية**
 (المراد ان العريضة مستفادة بواسطة الفريضة كما حققت في المطول
ف ان جعل المعنى في المختص مطابقة لما في الاصل فليس معنى ذلك
 في شرح المقتضاج في هذا الكلام وكذا ان وضع قولك حقيقة في صورة
 العدم المراد مني كما هو الحق عندي وقد بينت في حاشيتي المطول
قوله بحسب الحق (المراد اني بحسب الوضع لانه لو اردت ان يكون
 جميع احواله فانظر الى وضع الشرح كان يصغر اقا حقيقيا **قوله**
 واستمر في المورد الخ ينبغي ان يعلم ان هذا ما علمت به انما هو
 الحق على كل وجه او انما هو انما هو الحق بل لا يلزم شذوذا لكونه مع
 هذا الحق العيني كل جلالا شمل قولنا لا يرفع هذا الحق كل جلالا
 قولنا هذا الحق يتبع كل جلالا شمل قولنا لا يرفع كل جلال
 ولا شمولية مختلفة بحسب المقتضاج **قوله** بل الجمع المعروف الخ **والجواب**
 فان كان الاقوال على تصور ان لا يتصل معنى الحقيقة وبقية المبرر والجمع
 على ان لا يسمي كمالا على وجهه بل لا يرفع هذا الحق **قوله** ممتنة
 اعترض ان لا ينبغي ان لا يرفع هذا الحق على ان يكون اسم المختص
 موضوعا للمعرفة ايضا وارجع على ذلك في ملخص جلالا لا يرفع

انما هو

انما هو معنى بل لا يتصور ان لا يرفع هذا الحق **قوله** الجواب (المراد
 بل انفسية ان المتلاهي لانه مجرد (الاسم عن معنى الوجود) **قوله** اعلم انه
 على مثل قولنا لا يرفع بل لا يرفع اشكال في وجهه واخر على ما ذهب من جعل
 (الاسم موضوعا للرفع فلا يرفع من الاثر معناه) يعني المختص بغيره بل لا يرفع
 حقيقة استبرج في المختص بل لا يرفع معنى وضعه واخر مجموع بل لا يرفع
 المختص **قوله** المجملية الخ فيه ان هذا لا يرفع (ما يقتضاه بلانه قد لا
 على القول به مثل ما اعتبارا انه مبرر فيقول مجموع المعنى قد يرفع
 في الحديث الصحيح ووجه الاعتراض بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع
 (الاعتراض) فتعذر المختص بل لا يرفع (المراد اني ان يرفع بل
 يرفع ووجهه فيقول الجمع المختص بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع **قوله**
 ولانه معنى كل وجه: انت خير بلانه لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع
 وليسير جلالا لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع
 مروي بعلم ان كلام المصنف مخصوص بالمعنى بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع
 السؤال على تقدير ان يكون (الاسم موضوعا للرفع) **قوله** لا يرفع
 طريق لم يرد ان لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع
 المقتضاج نظر الى جلالا المختص او لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع
 بل ان لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع
 منشوب الى التبرير بمعنى اخر (المراد ان لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع
 له حلا في معنى نفسه بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع بل لا يرفع

٧٠

۱
کل

28.

لا بد ان اذ الحنفية مع واحد **فان** زيادة من الاستغناء في التلاوة
 المجموع بها تدخل عليه واما احاطة بالزيادة فتلا بحيث لا يتحمل غيره من
 عند ارباب العربية جميعا مع ان سوف **فان** لبيان شمول قوله وعلته
 تكفي لكل من في الجماعة والاطمين شمولها للزيادة وانما ان بلاد تبارك
 من جعل العرف لبيان الحنفية مع اعتبار عدم الطبع
 الوردية بل في بيان وهو صريح او نوع غير مقصود بل المقصود الحنفية
 في جميع الزيادة الوصف لا يقتصر بوجه او نوع بل لا يستغنى عن حقيقة
 لا عن بيان التوجيهين واحد **فان** او عن جملة على معناه
 في قوله الفصل مع التوجيه الى ايراد به حقيقة او مجازا **فان**
 بناء على انه في حاشية شمس الزمان في بيان بناء على ان البعض
 في حاشية الكل لا يشك نظر الى انه قد ينسب في الزعم الى جعل التلاوة مع
 البعض الى الكل لا يخاد مع ثم انه لا يقتضي حاشية ان يطل بانه لا يكون
 ترميم عدم التلاوة في بعض الفروع بل في نسبة الى جعل المقصود الى الكل
اقول ولا ينبغي ان يمكن ان يجعل عدم التلاوة في حاشية المقصود
 بحيث يتناول عدم المجموع في النسبة ايضا حتى يندرج فيه التلاوة
 العقلية فربما ترميم التلاوة بخصوصه لا يقتضي في الكل فربما
 تخصيصه وان يحرم في الكل في مقتضى ان يقتضي في غير هو في شمول
فان يرمي في مثل جملة التلاوة في (ما مضى) على ما هو في التلاوة
اقول كما ان مقتضى ان لا يرمي التلاوة في مقتضى من التلاوة
 اتفق من التلاوة مع التلاوة في حاشية التلاوة **فان**

بحسب العرف الى ضرورة شئ منها ونحقيق المقام يحتاج الى زيادة بسط
 لا يحتمل من المختص **قوله** موقعا لان اعترض عليه السيد بان المختص
 لا يميز موقعا لان اذا اذبح لا وفوعه وليتم موقعا بل قد ورد
 ان المختص القادر الوقوع راجح لا وفوعه **قوله** كونه المبطلة
 يقع ان طلعت الشمس في بلاد اليوم الغيم والظلمة لان الظلمة بيم وجوع
 وفوعه **قوله** في الرضي انما يثبت في بلد بل هو من اقطع **قوله** لم يترك
 بل نفس الذي يدل لا يضر ولا يلا ولا يكون موقعا لان كما سبق **قوله**
 ان لا يثبت بل المختص **قوله** كونه تارقل من علم المختص او جهله لا دخل له
 ان بل عدم جزم الحكم **قوله** ان يقال من علمي يجوز وعدم اعتباره جعل
 الحكم على الحقيقة والمحال **قوله** انتم خيم بل جعل اعتبارا من
 لا والمطلة على الاربع من العلم وان كان اذ علم **قوله** فليج جانب
 المعنى **قوله** فليج ان يقول ان العلم بجواز لا وجهه فليج وجوب
 ان صيغة يحملون موضوعا مختصا مع جملة غير مذكورة بل ولفظ
 الغالب لا فيما حمل من الاستيفاء عليه وطارت وقولنا بحسب المعنى
 كما يشهد به شيان **قوله** في مثل ان كان في كتاب المحل في المادة
 في وقت الحقيقة ان يسمي موضوعا مسمى في الموضع بحسب المعنى او القيد
 في **قوله** تتعلق بغير والظاهر ان التعريف بل في خلافه ووجه
 ذوق ان لا يفرج راجع الى المعنى المصور ويجوز ان يعمل في الظاهر وكذا المعنى
 ان لا يفرج عن المحصول **قوله** بعد واولا ان **قوله** (عابا على ما هو



عقبة الجوار والمعنى زيد متصرف بالانحلال كون كثره ماله ووجه
 وفهم على **قوله** في غير من **قوله** ان المعنى على المعنى **قوله**
 فيا وكذا في الخ **قوله** المعنى ان كان من معنى من المعنى في محل المقام
 في وجهه فليطلب به فليطلب به **قوله** فليطلب به الى اماله على البقاء
 الى المعنى **قوله** المصلحة في انفسه لا في الزيادة (لا ماله) (الوجه) (معه) (وضعه)
 بالمصلحة في تلك النقصان بل ولفظ **قوله** وان ظاهري يدور على ان
 خبير بان ان كان في بلد ان الشرح ولم يوجد مع ان لا جماع لا
 يتبع شيئا بل **قوله** في معنى الشرح **قوله** من ان لا يتوهم
 ان لا يتبع غير شيئا من ان لا يتبع من ان لا يتبع من ان لا يتبع
 كونه حجة على **قوله** في ان لا يتبع من ان لا يتبع من ان لا يتبع
 ان لا يتبع من ان لا يتبع من ان لا يتبع من ان لا يتبع من ان لا يتبع
 استدل به في غير المقدم لا يتبع شيئا بحسب (علم على ما في المتن)
 ولا بد من ان لا يتبع الى ان لا يتبع الى ان لا يتبع الى ان لا يتبع
 بل ان يكون **قوله** في ان لا يتبع الى ان لا يتبع الى ان لا يتبع
 السيد بان ورود (بلية) على فليطلب الى ان لا يتبع الى ان لا يتبع
 في علم الشرح **قوله** ولا علمنا ان الشرح على القيد ان الشرح على
 شئنا المظهر على ما يتبادر من ان لا يتبع الى ان لا يتبع الى ان لا يتبع
 غير ان معنى (الفرق) ان لا يتبع الى ان لا يتبع الى ان لا يتبع الى ان لا يتبع
 انية في (الفرق) ان لا يتبع الى ان لا يتبع الى ان لا يتبع الى ان لا يتبع

[illegible]

ارفعی

أنه يدخل في الحد مثل جلاء نبي أو غير ذلك ويمكن أن يدخل في غير ذلك
مقصود على (الاضيق) بالانضمام إلى طين كسر في النجاسة **قوله** اقتطع فما
أما فيه فلا مثل لأن النجاسة المضمومة معنوية والنقطة لفظية (لأن الحبل المقتطع في
عمل التفتق **قوله** وأما في اللفظ الغير المحقق في الخ يمكن أن يقع في الغير المحقق
أيضا على وجه المبالغة بأن يجعل ما يكون في اللفظ بلا ملاحظة اليمين عن غير (العدم)
أدعاه ومبالغة **قوله** على ما يقع عنه الخ حيث قلنا في (الاضيق) والمخالط
بالثلاثي إذا لم يعتقد (العلم) والظاهر في (الاضيق) أن يكون عند **قوله** (والمخالط)
بأنه قلنا كذا في (الاضيق) إلى أن المخالط كسبه في (الاضيق) لم يثبت النجاسة
(الاضيق) في (الموصوف) حتى ثبت (المخالط) مكانه في (الاضيق) **قوله** وغيره
فإنه في (الموصوف) وغيره (المضمر) وكذا جعل (المضمر) في (الموصوف)
بأن (المضمر) في (الموصوف) على ما في (الاضيق) (الاضيق) على (المضمر) في (الموصوف)
صواب لأن (المضمر) في (الموصوف) على ما في (الاضيق) (المضمر) في (الموصوف)
أي (المضمر) في (الموصوف) على ما في (الاضيق) (المضمر) في (الموصوف)
عليه **قوله** (المضمر) في (الموصوف) على ما في (الاضيق) (المضمر) في (الموصوف)
(المضمر) في (الموصوف) على ما في (الاضيق) (المضمر) في (الموصوف)
تستعمل (المضمر) في (الموصوف) على ما في (الاضيق) (المضمر) في (الموصوف)
المضمر في (الموصوف) على ما في (الاضيق) (المضمر) في (الموصوف)
بأن (المضمر) في (الموصوف) على ما في (الاضيق) (المضمر) في (الموصوف)
لأن (المضمر) في (الموصوف) على ما في (الاضيق) (المضمر) في (الموصوف)
على ما في (الاضيق) (المضمر) في (الموصوف)

زيد فاعلم ان هذا هو اللفظ الذي يقال المتبوع اعني فاعلم فرفع له ايجاب الشئ
 باليه ومنه الشئ يعني بلا غير التابع اعني فاعلم قوله بيان المبعوع منه ان
 يلغى انه قد ذكر في قوله سري في اوابل شرح المقتلح ان اللفظ هو اجمع الى
 في قوله خاب اذ كان مع التابع في غير وجهه من ان لا يكون في تعاقب في لا في
 مطلقا لكن رتبة اللفظ في الجليل للثلاث مقتضية لان لا يعاد في غير جنسه عند
 ضرورة المعاد ان كان اللفظ اعم او اضع غير جنسه مقتضية وقد وجد
 نسخة في ثلث عليه ان يعاد في بدون كلمة وحينئذ يدور على ان لا يكون في
 الاعتبار معاداته لغيره في جنسه لا فيمكن ان يقال وجهه المقتضية
 في جهة لفظ الحثية انه يجب معاد في ذلك وجه تلك الحقيقة قوله في
 الاعمال المحض فيه ان في هذا العمل المستند الى العمل على لا يتعلق غيره وعط
 انه ليس في وقت خلاطة لغيره قوله لان لا في الخارج اما من اسبى على ان
 الكلام في الاستثناء المقتضى في رتبة الخ لا في رتبة ان لفظ ليس في
 بل ان في هذا الكلام انشائي مخصوص بانه جعل التلخيص قوله اي في هذا
 والتلخيص الموضوع له انشائية وانما قوله في رتبة الخ فيه ان في هذا
 والملاحظة منه متحد بعد تقييدك بالتركيب ويمكن ان يقال قوله في رتبة الخ
 في ان لا في هذا قوله تعالى في رتبة الخ او في هذا الملاحظة على قوله في رتبة الخ
 لا في رتبة الخ في رتبة الخ والملاحظة منه على قوله في رتبة الخ او في رتبة الخ
 على هذا الفهم من جهة التركيب لا على التركيب بالملاحظة عنه مجز
 واما في هذا الملاحظة ان في التقييد لا في رتبة الخ او في رتبة الخ
 في رتبة الخ في رتبة الخ في رتبة الخ في رتبة الخ في رتبة الخ في رتبة الخ

[illegible]

٢٧
٢٨

[illegible]

العلمية **قوله** بمقتضى الاعتقاد على الحقيقة **قوله** وبما لا
 (لا اختلاف) لا يحترق عليه بل في حلالته لا يمتد على مبرزه أو في
 من حلالته على لازم لازم وانما هو ان المراد عدم التباين
 في حلالته (لا يمتد) على حلالته وان كان غير واسطة للاسوة
 التوافق (المقتضى) عند التوافق وان لم يكن بل اختلاف الموضوع التباين
 في حلالته (لا يمتد) بحسب التي ملك لا بد لثبات والتباين في حلالته
 (توافق) على لازم (ولم يمتد) حلالته (توافق) على لازم (ولم يمتد)
 (توافق) ولا اختلاف (توافق) كما لا يخفى نعم بقى التباين
 باعتبار التباين بحسب (الاعتقاد) **قوله** على وجه
 (اختلاف) (المخالف) الى المقتضى يعني من جهة المخالف وبما لا
 (لا اختلاف) متعلق بالقرين لا مختلف له على ان متعلق (اختلاف)
 به جعله ثابتا في (القرين) بل بوجود (القرين) **قوله** عرف علم علم
 (المراد) به (القرين) بل بوجود (القرين) بل بوجود (القرين)
 بعلم او غير علم (توافق) جميع (المراد) (المراد) (المراد)
قوله (المراد) (المراد) (المراد) (المراد) (المراد)
 (المراد) (المراد) (المراد) (المراد) (المراد)
قوله (المراد) (المراد) (المراد) (المراد) (المراد)
 جميع (المراد) (المراد) (المراد) (المراد) (المراد)

الموزون

العلمية **قوله** بمقتضى الاعتقاد على الحقيقة **قوله** وبما لا
 (لا اختلاف) لا يحترق عليه بل في حلالته لا يمتد على مبرزه أو في
 من حلالته على لازم لازم وانما هو ان المراد عدم التباين
 في حلالته (لا يمتد) على حلالته وان كان غير واسطة للاسوة
 التوافق (المقتضى) عند التوافق وان لم يكن بل اختلاف الموضوع التباين
 في حلالته (لا يمتد) بحسب التي ملك لا بد لثبات والتباين في حلالته
 (توافق) على لازم (ولم يمتد) حلالته (توافق) على لازم (ولم يمتد)
 (توافق) ولا اختلاف (توافق) كما لا يخفى نعم بقى التباين
 باعتبار التباين بحسب (الاعتقاد) **قوله** على وجه
 (اختلاف) (المخالف) الى المقتضى يعني من جهة المخالف وبما لا
 (لا اختلاف) متعلق بالقرين لا مختلف له على ان متعلق (اختلاف)
 به جعله ثابتا في (القرين) بل بوجود (القرين) **قوله** عرف علم علم
 (المراد) به (القرين) بل بوجود (القرين) بل بوجود (القرين)
 بعلم او غير علم (توافق) جميع (المراد) (المراد) (المراد)
قوله (المراد) (المراد) (المراد) (المراد) (المراد)
 (المراد) (المراد) (المراد) (المراد) (المراد)
قوله (المراد) (المراد) (المراد) (المراد) (المراد)
 جميع (المراد) (المراد) (المراد) (المراد) (المراد)

9

[Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, possibly from a manuscript or letter.]

[illegible]

بالفعل والحوادث وان جعل من القول اعتبار المذهب المحدث في التصرف في حق الخلق الى جعل
اللعنة على من لا يؤمن بالحق او جملته خفيفة لغو لا على التصرف في العقل فهو عليه ان لا يزوج التصرف في العقل
فيجب ان يكون محل الاعتقاد بالاعتقاد لا يشترط وبالمجمل لا يظهر ان تزويج الشيخ وغيره من علماء البيان
في ان اللعنة على التصرف في العقل بغير حقيقتة والادعاء لا يغير حقيقتة لغوية تأمل **قوله**
لان مجرد نقل الاسم فيه منافسة لانه يجوز ان يكون في الاستعارة والادعاء ولا يجوز نقل الاسم
ولو لم يكن بوضع دلالة العرف بل لا وضع في الاستعارة **قوله** من على عاتقه انما مقصود كونه
شعرا والفتالة بالشر **قوله** از ارادة التزويج كونه من حاشية جملته من الضمير راجع
الى الفتالة بل لا يدل الشعار ويحتمل رجوعه الى المتيقن **قوله** لما سبق من انما يتحقق الخ اقول
الاستعارة لا تقتضي تناوب الجنس في المشتبه به اذ ظل الشبه في الشبه بعمل القلوب ولو سلم جملته
المستعار من استعارة اسم الجنس بحسب الكلام من انه من اجزاء جنس الحقيقة في كسائر الاجزاء الحقيقية
والتي تجميع جعله من جنسه في الواقع على الادعاء وتناوب الجنس الى الحقيقة وغير متطابقا على ما
زعم الغوم ولا شك ان المقصود في استعارة العلم بحسب الكلام ان المشتبه به غير ذلك الشخص ويكنى
ادعاء الجنس والتناوب في علمه بان يدعي ان العلم موضوعه بان له تلك الحقيقة المطلوبة
مطلقا لا تشبهه غاية الامر ان اسم الجنس له جنسيتين في الواقع ويدعي له جنسيتين اخرى وهو فعل
محتاج الى العلم فانه شخص في علمه الجنسية ولا جرم في ذلك وذكر السير رحمه الله انه لا يجوز
لا استعارة في العلم لان ادعاءه اعتبارا لانه يجب اشتداد المشتبه به بوجه التشبه وذلك لا يشترط في
العلم لا يوجب الاعتراف وانك خبير بان ذلك ممنوع فانه يدعي احد الامرين انما يكون وجه
التشبه في المشتبه به جليل في جسد او كونه معروفا بوجه التشبه على ما في العلم وايضا انما

المناسبة
عن الخطاطين المطلقا وكثيرا ما انما والشعر في شمل الاصول والفتالة
في الجملة عند جميع **قوله** فتعلق قوله تعالى الخ لوضع اليد قوله انما في الاصل انما هو قوله
لما انما الخ انما المتعلق بالمحاربة بالشئ لا بالنظر **قوله** على ان من الاقران انما اورا انما جمع
فلمة اشار الى ان من اقرباته فليل كما في الشئ **قوله** انما طلة انما طلة انما طلة انما طلة
اشار الى ان امارة الملعنة بغيره من غير كلفة فيه مبالغة في شدة الملعنة **قوله** استعار
الحيوان للعرو والصواب للزنا بمتروكة اذ العرو لا يناسب الا كناية عن عرو اول الحروف **قوله**
التعريف الجملة متعلق بالاستعارة **قوله** فترى من غير هذا العلم الخ من هو المشهور عن القدماء
لان التبريل على ان ليس بمتعلق وانما اختار بعض المتأخرين المحققين الاعتقاد بالشئ والتعريف في التبر
تبيان انما اشار الى ذلك من قوله في تحت التبرين شرح الملقول **قوله** فترى من غير هذا العلم
الراء لا كونه قد يستحق الضرر والتشبه لما يقع من الصالح **قوله** وهو ان جمع الرجل الخ جعل من الاستعارة
لجمع معنوي من لزم للبيئة لان بغير البيئة **قوله** بالهرا في الاحكام انما فنونا ويجوز ان يراد
بها كذا في هذا يقال هو من هرا في العرو انما فيهم **قوله** فلو انما الخصم الوقوف بالضم يعني الموقوف
قوله كناية قوله واشتد الى انما في كونه استعار جملته الى العمل الفاعل بالالف في الشعر
الى العمل الى انما لا استغراق الحال شيوعه في الحال في التشبيه بالاية يقتضي ان يكون هذا السيلان الخ
أي الطبع لا كونه استغراقا الى العمل الى الاداء والقبول ليست كالتعريف يعني الاذمارا فانه ليس
الطبع وانما هو جعله تعلى والباء الملائمة او يعني في لاق الكلام على القلب فلهذا طلة لا طلي
بالايلهم **قوله** حلمي القبط الخ لم يقع الخ وسكن الهم بالعارشية لسايد وجهه
الحلم في الخ او تشبه بالباء والقبط فضيلة فروع **قوله** نال القاص في أي هو شخص

سببه في علمه من غير علمه على مثل العقل بفتح انه لا له **قوله**
فلا بد من العلم **قوله** وفيما حشوا انتخير بان ازالة القوة ليس

مثله نظر الى ان الحامل بالمصدر عسى **قوله** يستقر ما يفرضه هذا ينبغي على جعل الكلمة وجوب
مؤدية **قوله** وفيه اشكال ويجوز ان يحاط عند ان النعمان عبارة عن مجموع المعرفة العلوقة
والواقع عقيب الذي جميعا الدخول في العلم **قوله** وذلك على ان اوله اعم من البانها
والمعنى اعم من الاستيعاب على وجه الانظار اعم من تغيير البان لا بل هو ممدد والاشباع بهما
من شرا وعلا فكل من يرد كذا وكذا او يذهب بفتح الراء اسم امرأة **قوله** وتلك شدة الخ
اوله وغيره الا وشور في لعبه في الشدة في الشكر **قوله** واخرى فيه غشوة وتعليق
لا يفتضح ذلك **قوله** والمستطرد لا التبليغ فيه ان التبليغ لا يتقوى بالبداء اطلاقا
ان المستطرد لا يعرف بين الحق والباطل كما يشعر به قوله والعز من الامر الخ ثم اجمعه قوله
ما توهم من رتبة او موصولة والعلم محروفا اي ما توهم به من الشرايع وينبغي ان يعلم ان
التعريف بالبداء في مرفعة التجوز والاطراف في انشق والكتش والتفريق بنوعه على ما كتب
اللقمة **قوله** كما في الاطام المشهورة الخ وانما الحق تلك الاطام اسماء الاجناس دون المشتقا
في **قوله** وانما قطع للموصوفة الخ انت خبير بان الجان المرسل لا يتفق الا اذا اتفقت في
معرفة بالترسمية فلا يكون ذلك في المشتقات لا يتفق ولا ينفك عن الفهم **قوله**
بواسطة من العلم فيه ان التفسير عن المصنف المستعمل او عكسه يعرف من باب الاستعارة
قوله كذا ذكره وفيه ان هذا الاستدلال بعيد لا يعقب التشبيه اطلاقا لا جعل المشتقا
توكيدا بل يكتفي بالتشبيه في المصادر والتعلاقات للتمتع اعتبارا التشبيه والاستعارة

الاشارة من المتعلقان **قوله** يعرف استقامته بالاشارة الى منع الاستعارة
المركبة والزم ان يقع موصوفا مثل من سرقة وزاد هو بل مع انه ليس حقيقة

وتد ايعني الذي ذكره الفارح متباعدة للعلامة وكثير من شارحي الفتح نعم يذكر ان عشر الحقايق هو
جه لا يراد به ذلك وتأتي ان الرفع عن الفعل والحروف لا يقع مشابها والربيل فتختص انتفاع
ان يصير مشبها واحيد بل ان افتضا التشبيه كون المشبه موصوفا ومحمدا عليه يستلزم
افتضا كون المشبه موصوفا ومحمدا عليه ان لا يفتضا الدرس فكل ما يعملا الى ان
في المشبه به بالجمهورية بل وجه التشبه كما في المصنفين لا يان ان يكون المشبه به معنى مستقلا
بالجمهورية طحا لا الخ عليه تأمل **قوله** غير متفق علمه من المصنف فيه ان من غير سطر عن
لكن علم يرفع للاستعارة التبعيية في الملاءم والراعي ولا يفتضا بل ان يفتضا التشبيه بين العزاة والراعي
ثم تستلزم الا ان الموصوفة لتقرب الفكرة لاجل قرب غير العلم فيكون المستعار منه من المستعار له
قوله يابح المستعار منه والمستعار به المراد ما عرأه من حسب اللفظ والعنى اي ذكر امر اطلاق
لحرما يعرفه الاستعارة في فريته **قوله** فكل ما في الضم الخ يفتضا بل ان فريته وخر
التبسم الى الضم فيكون ضاحكا لا باعتبار التوسعة في زمان التبسم او الحال مفرقا وانما انما كان
التبسم من مراتب الضم والحال مذكور **قوله** الضم الخ يفتضا علوما يجمع من الصحاح **قوله**
لما انبهم الخ لكن المصنف من تلخيص المصادر ان الضم هو الخ على العمل تجوزا **قوله** والثالث
الترشيح ترشيح العلم باللسان فليلا على المصنف وفعال ايضا ترشيح للوزن ترشيح وتلخيص **قوله**
هذا ترشيح بالنسبة الى قوله بعد من مفرقا لانه يختص بالمستعار له على ما سبق فانه في اولها
مستعار ومن الجوانح فكل الا ان اذ انما ليقع من علمه تشبيه والتفصيل والافق

في بعض احوال الانسلاخ اذا ينبغي ان يعلم ان العمل للبالغة النفع لا النفع اليها
 انك بطلان العيب **قوله** وبناء بالانكير في النسخ المحيطة بتصحيحه فدرس شئ لم يبق الترشيع
 واما تانيه التفسير على ما في اكثر نسخ المطران يرجع الى الاستعارة لكنه قد سبق ان عيناها على
 تماثل سمي التشبيه فيقع التكرار مع ان الشوق يلباه **قوله** متى كان بالام وميفة للماني هي
 الرواية والام للاتباع على ما فهم من شروح المبتاح لكن دخول على الماني المتصرفا يدور في هذا الموضع
 الجهر ويكره ان يجعل الال في جواب الفصح مع **قوله** مع جنة كاي جرد المصير على فعله معنى
 البناء على العرع ذكر لم يخدم ولا يظهر في صورة التشبيه خلافا للاستعارة حال الموضع للمادة
 المستعمل لا لامل في التشبيه فله المستعمل في صورة الاستعارة للفظ للغير بالخاصة مع اد
 على ان لامل في التشبيه غير المشبه به ولا يرد عليه انه فينا ما سبق من انه ينبغي على علو
 الغر ما ينبغي من علو لكل **قوله** وقد وقع في بعض اشعار ابي العباس الخ فيه انه ينادي ما
 سبق من انه لو لم يفصل تاسي التشبيه وانكاري لما كل المتعجب والفصح عند جنة الله لا
 ان يقال في التشبيه في بعض الترشيع الراجع بعينه **قوله** واما الجمل المركب
 الخ لا يفي الى الميشت التوكيد موضوع لا يفلح ولا انزع او الرفع والافوع و
 لا يفي في تشبيه شيئا واما لا المفرد من قوله ان اراد مثلا تشبيه الفرد المعنوي بال
 التشبيه الميشت للعلم له لاجل ان يكون في الاخر تامل **قوله** ويغري رطل الخ
 المراد بالرجل هنا القوة يعني يخطو الخطوة الى فرام وخطوة الى خلفا لكن المعنى بالنظر الى مو
 فعه لا قوله الخ السمة الى مرفعه عن الخطوة الاولى لان ذلك حال الفرد جافهم **قوله**
 لا تغير الا مثالا به من حيث التفسير والتأنيق والاجزاء التشبيه والجمع على ما فهم من شرح

المحزوب

المبتاح

المبتاح **قوله** لان الاستعارة لا تغيروا ايضا التعليل على ما فينا استعماله طوعا لم يكن البع
 التعليل انهم ولا ينبغي مثلا **قوله** والصف ضيقت اللين الخ المصيف ضيقت اللين في الصحاح التل
 يدور الياء وجعل الهيف منصوبا على المرفوعة وقال في الاصل في احوال امرائه تحت رجله وسر قدرته
 اللين واما في جنة واما رجل اخر مفسر ويقتل الى زوجها الاول فطلبه شيئا فقال الزوج ذلك التل
قوله امر مختص لا اختطام بالاطاعة الى التشبه **قوله** القيت بالقاء بمعنى وجرت
قوله الخزة الخزة بالخريك الذي ينظم الواحدة خزة **قوله** معاذة هي بمعنى التعويذ
قوله ولا تغار حتى وشعفة انهم يعني ابغيت على فلان اذ ارادته **قوله** به فوامدا الى
 قول الالة فيه محل من افقت الالة في مضمون ولا اشار في نفع الانسل التل على لا يكون ان
 يوجد دور السلس **قوله** اسرعك المزوجات الملهرات في مرض الموت **قوله** كما عوشا
 الخناية اي شبه الكلام بالكنائفي في الاستعارة الى المضمون لا تصح **قوله** واخصر بالمله
 لا يفي اعتبار القلب لان لا تدرك في كتب اللغة يقال اخصر عن الامران المتع عند وعوفا
 عن عليه لانا نفوا كصاحب الاساس ومن الجمل اخصر الممر اذا امتنع مع ان في الاستعارة
 التذكور الى الباطل يدور اعتبار القلب اشعار الى ان تشغل به لا عن اختيار **قوله** فالمصير على
 هذا المصير بالسر مضمون امصر يعني البطل المذكور لا ان لا نسب ان جعل هذا على الحالة التي لا
 نسل عن البطل الى المصير فوجه التشبه الاشتغال التل بتوابعها كما في جانب المشبه به في
 جمل الشير ويكره ان يجعل على ما يبال اليه ويرتكبه من الجرام والشهوات **قوله** ويحمل
 الخ جعل المصير المصير على هذا معنى اخر اي يكره ويجوز حمل كل من وجهي الاستعارة
 معنى واحد **قوله** يا خراي عتو **قوله** منزلة قولني اهل الله وبيد تحت

١٥٦

هذا هو الحق في قولنا **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 ونحوه لا يشترط ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 الوضع ووجه ان **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 اية لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 ويلزم ايضا **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 وكذا في **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 في الجواز والحرية **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 الى معنى **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 حكم **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 وهو حقيقة **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 برون **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 اراه بل هو **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 غير **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 معنى **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 الصورة **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 الراجع الى **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له

3
 2
 1

ليعمل الجواز المبرح **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 تخصيصه بالمجرد **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 في مناسبة **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
قوله لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 انه كذا على ما يسمي **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 ما ترون **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 في اصلاح **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 كلام **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
قوله لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 يرجع احد **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 ينتمى الى **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 الكلام **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 المثبتة **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 جعل **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 حقيقة **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 اخر الامر **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 باعتبار **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له
 وجه **قوله** لا يجوز ان يكون له **قوله** لا يجوز ان يكون له

21

1

مسدود في كنهه النية المستعارة للصور الوهمية الشبيهة بالاشياء الحقيقية ولو كان
 مجازا من سلاسل الدلالة لكان أثره محظا على هذا الاثر في جميع الاشياء وحسب يعود الاعتراض
 الاول هو وجود الكنه عند دور التخيلية ويكن الجواب بان المراد بعدم انعدام الاستعارة بل
 الكناية عن التخيلية ان التخيلية لا توجد دونها بل هي شاع من كنه العصور اذ لا توجد
 وشيوع مثل الخطر للنية المشبعة بالتشبع وانما الكلام في الصحة وانما وجود الاستعارة بل
 الكناية بدور التخيلية بشاع على ما قرر صاحب الشفا في قوله تعالى ينفذ من امر الله وما
 حب الاقتراح في مثل انبت الربيع في صغار الحامل من نسيبه ان فرينة الاستعارة بالكناية فتكون
 استعارة تخيلية مثل الخطر للنية ونهفت المال وفرتكون استعارة تخيلية على ما ذكرناه
 في قوله تعالى يا ارض ابلعي ماءك ان ابلع استعارة عن غير الماء والارض والماء استعارة بالكناية
 البقل عن العزاق وفرتكون فيقذف كناية انبت الربيع الى ما قلناه في قوله يكن الجواب الخ
 جواب عن قوله وهو سلم يعود الاعتراض الخ لا من اجل الاعتراض لانه قد سبق انه مر في بيان نظف
 الحال في قوله واظهر اخر الامر الى اعتبار الاستعارة التبعية قوله فان يكون وجه التشبه
 الخ الاول تركه لانه شره الصحة لاشبه الحسن قوله ونحوه للمعنى وجه التشبه غير مستتر
 قوله يعني المرض الخ حامله ان التخييل في الناس الى الزمان في الزمان عزيز الوجود قليل
 قوله في كثير الخ فيكون عود الحاشية للثقة قوله وتبينت الاستعارة فلا يكون
 التشبيه الخ محال من الاستعارة فاقول قوله بلغت اتراب الاترا جع التراب ومن العجا
 في قوله غير معتد ولا نسبة لوقال الملو في هذا الوصف لكان احسن قوله
 قوله في معنى مغولنا وجه بل وبيان عن حكاية حاله في قوله ومنه غير

بطل سن
 زهد استعارة

في

البعير

القسم باعتبار هذا بان خسر صفة لوصف ويكون معنى المصنف لا في فيكون كنهه هو الحق كناية
 عن الوصف قوله نوع خفاء وكان المراد بالنظر الى الامور الاستلزام بل في
 هذا المعنى من ان يجمع في كون سب البلاغة لانه لم يدر الخراج في قوله ان الشهادة بمعنى
 نقاء اليه الجود لكن الحكيم الموسي في السبلحة بدل شيء عن شيء التبعين مع انه ليس بولد و
 انرا سبوهولة الاتعا واللال الكثير في امور جلية النوع للعامة على وجه تقضيه المطم
 والروية حصول رغبة مله في التحلي بالاجابة وبهذا لا ينزول في باب المثل من
 الصالح المروية الانسانية ولا ان تشدد ذكره من لغوه الشافية ان المروية كالمسير
 بسيرة اقباله في زمانه ومكانه وفيل في التنوير عما يستخرجها وقال الفقهاء من ترك المروية
 ليس الوفيه القبل افول المجدوع من المروية في العرف سعة الاحسان في انعا والمال
 غير كافي في غير الفرق قوله وفيه نكسر فيل وجب النظر في قسم الشيء يجوز ان يكون
 الخ من القسم وفيه ان التبادر من التفسير ذكر جزئية الكلي الماد وعليها التمايز
 بوصول في غاية وما يشبه ذلك في الفولنا عجيبة القسم على سبيل التسامع ويكن
 ان يوجد النظر بان التقاوت لا يتصور الى كلمة الابيض اثير والناسب منها الانقسام فيمر عليه
 ما يرد على الانقسام فينا قل قوله ان قلت الوساطة مع خفاء الاول ان يقال في قوله
 يفاج بول في الارض الايمان كان فيها نوع خفاء الرمز في قوله عن بعض الفقهاء من لا واسطة اطلاق
 قوله الايمان والاشارة الخ وكان وجه المناسبة في التشبيه اذ الم يكن معه آو كونا
 في التلوين والرمز بتعيين الاسم الى الال على مطلق الاشارة في قوله الالف في قوله

١٧

يظهر أن حجة التبعيد من اللغة لا من البلاغة **قوله** أي يتصور
 المسائل والتصرف بها والملكة لا تنظر المحمولات وما يتعلق بها لأن ذكر شرح المقاصد أن القناعة
 قوتها على عار أو طمع وشبههات وأما حجة أن لا يتصور أن الحجة داخلية
 حجة الحكمة على ما قيل **قوله** راجعة إلى تحسين المعنى أو لاو بالقرآن بشكله المشاكلة التي من الحسنات
 في البرهانية المعنوية بأن الظاهر أن حسنها باعتبار ما يبلغ التحسين للعبارة إذا العاطفة المحيطة
 فيه المصاحبة للعبارة تأمل **قوله** ما سماء بفتح تاء بعد التثنية بالذال الميملة والجمع من الذ
 يلج **قوله** حفر من روع خبر عن خبر لا في الفصيلة على حركة الضم **قوله** وأزور له عمل هو
 حتى جود اجاب الراس جانب ريش **قوله** رشي بالهمزة رحة هودس ويعرب بالاع **قوله**
 ودخل فيه أي في المصاف الخ يمكن أن يقال أنه داخل في مراعات التطهير بل لا يظهر أن المصاحفة ما
 مروج الضمير المراعات مع الاشياء المتناسبة المواقفة وأما المقابلة فهي المركبة منها هي
 آخر من كل منهما بحسب التعليق الالهي **قوله** زاهر فيه اعتداله زهر في الشيء وعن الشيء إذا
 رغب عنه ولم يرد ومنه روق بينهما فخر اختلاف في المقترب **قوله** في صفة الابل أي باعتبار
 الضعفاء والمزال **قوله** المفعولان المحسنان يقال عليه العود وعطبه حناء بمعنى
 حوتنا كراور **قوله** منحوتة يقال فخت العود تراشيد راور لم يحصل البيت أن الابل الممان
 في شظية وقد أعلمنا بها شأنتها تلك النفس بل في منها وفيه للاسهم المنحوتة بل أنقذ
 وفيه الاوتار بكلمة بل لا انفعال الا أنتم **قوله** وهو جمع للاسباع السبع الطاع المنع يقال
 ألب الدراش أي ضربها وجمع الشيء أي عمل وقال المصنف أن الروي هذا من تحت
 جاز الروي على تفسيره الحرف الذي تنفي عليه الفصيحة فيقال لا منه مثلاً ومثله أنه يجوز

لا يتصور

أن يعرف الروي مع روي قبل العجز من العجز أو البيت عليه **قوله** ويسيرون
 معرفة جمع د جانه يجوز أن يكون العجز بجمع أو مع تأمل **قوله** أي في كل الشيء محتملاً
 يقع أن المشاكلة ليست بحقيقة ومثلهما هو الجاز لعدم العاطفة ولا يحضر سوى التواضع التي
 لت في الاستعمال الصحيح أو القول بأن هذا نوع من العاطفة فيكون محلاً له كما يستلزم من شرح
 المصباح وأنت خير بأن المصاحبة الذكر بعد استعمال العطف والعاطفة يجب أن يكون مقدرة
 ليلا بلا حقد ويستعمل الالهام بل العاطفة هو متبقت فيه الجوارزة في الخيال كذا قيل
 ولا ينبغي أن لا يلزم في صورة المشاكلة المفاضلة الخيالية لا عند استعمال البعد بفتح وجر ذلك
 لا يصلح للعاطفة وكان في شرح الكشاف في تفسير قوله تعالى لا يستحي أن يرضى مثلاً ومثلهما
 كلامه أن مجرد وقوع هذا البعد في مقابلة كدربة العجز ولا ينبغي أن يكون في بعض صور المشا
 كلمة اعتبار استعارة لكن الكلام في مطلق المشاكلة بينهما في قوله المصنف إلى حجة أقوال المتبادر
 من الكشاف وتفسير العطف في الاستعارة في مقابلة المشاكلة **قوله** خبر مضاف منكم **قوله**
 اطلق التفسير على أن المفعول فيه أشد لأن معنى التفسير أن الشيء مضافاً على الكشاف والعام
 فلا يكون المضاف عليه تعلل محتاجاً إلى اعتبار المشاكلة ويؤيد ذلك قوله تعالى تنب على نفسه
 الرحمة واعتبار المشاكلة التقديرية في تلك الآية مما هو ولا يحتلج اليه فلذا اختار فرس سر
 في وجه المشاكلة أنه غير من أن لم يعلوم بالاعلم ما في نفسك لو فوج التفسير عن تعلل
 ميسر بتعلل ما في نفسك تأمل لك **قوله** فدر سر سره في شرح الكشاف ووجه مطلق
 التفسير على القلب أن في الحيوان به تذكروا هذا التعليل مشعراً باختصاص التفسير في الحيوان
 فلا يكون المضاف عليه تعلل تأمل **قوله** ولز في الجاه مجاز عن الزم **قوله**

١٠٨

أما خت يروي بالتزوير والتأنيث أو مختلفين **قوله** انه البناء يلاي
 لا أيضا لا كنه انساب باليد عروا **قوله** ما أنزل السماء بارض قوم
 قال اذا لم يبارض قوم ونبت الكمار عينه وان كانا كمارين ولم تلتفت الى غضبه **قوله** وسفر
 الغضا بالغير والفاة العجيتين لا ينفصرا نوع من الشجر بالعار شية باغ ومعنى البيت يزيه اليه
 تعل من الموضع وأعله بل يزيه باغ وهذا نعم وان شجرا او فورا شجر الغضا في ظلي واحد فو
 في بنار الموى التي تشابه نار الغضا **قوله** وعود كرسود الخ توجيد الغير الرجاء الى البقا
 والنشر النظم الى انما نوع واحد من الحسنات **قوله** نعم ولا كرسود احتمال الخ يجهز
 التفسير بحسب المعنى الواقع لا كرسود الخ بحسب اللفظ المرجع الى كل منهما **قوله** وأنت
 حفيك الحفيك بكسر الحاء النفايع النون مغرورا وعنا بما بالعار شية توءميك وحاصل
 البيت كيف أخرج من حيد ودوايح الحب من حس العيون واعتدال القامة وعلف الدجمل موجودة
 وردوا بكسر الراء العجل وينبغي ان يعلم ان النصوصات تميزت عن النسبة الشبيهة اليه
 أنت تشبه الغضا فدا اليه يشبه فردك بقوه والمراد بالجنة العيون تجوز **قوله** أو مختلفا
 على على عكس الترتيب **قوله** علمت سمع الخ جعل هذا قوله ان الشهاب يقع المزمع
 لانه رواية المقتلح على العنصر **قوله** على فم يقع الخاط المجهة وسكون الياء المنقولة
 من تحت **قوله** على الخسب يقع الخاء المجهة **قوله** للشمع يلامر بالشمس المجهة والجمع الشدة
قوله وضد الجمع مع التفسير العرفي بينه وبين التفسير ان ذكر التعرود هنا على الا
 جمال وتمد على التجميل واما العرفي بينه وبين البقا والنشر باعتبار تعيين الاماكن لكل
 متعده هذا الخ لا الشتر **قوله** جمع يلم بكم الياء فاذ الافاقه افضر سيرها نيل

الشمس

على الشليم واذا سير السرع لا مقصي بل وسراء عن بلر ما هو ليس به ولا يتبع احوال
 الفعد كشيب كزاج التاج وكزاج الصحاح فودا والعاذل والمقاتل جمع المقاب بكسر الميم وهو
 جماعة الخيل على ما في الدستور والنهل الشرب الاول انما هو العطشان الريل أيضا وجهه النهل
 والشمع دهايه لظلم وكفى بما عن الشوق كزاج الدستور في الكلام مبالغة من حيث أن شرب
 الخيل ابتداء ما هو التهاين في وقت التمشيم المانعة من الشرب وقت الشوق والشرعة مثل الصغر
 بمعنى الشرعة والاعتقاد الاحتياش **قوله** المقاتل بالاقاب والنون العسالي **قوله**
 شفاء الروح الاول ان يقال جمع الزوم تحت حكم الشفاء **قوله** والتايد من جنابا غير الخ
 محامل الالية على هذا التوجيه الكاين فيهما من وقت دخول العمل الجنة وأهل النار الى ملائكة
 له الا وقت مشيئة ثم فان ليس الكل كزاج وقوله تعل عطا غير محذور للاحتياط وروى في أن
 لا يستثنى باعتبار الانقطاع نظر الى البعض جعل هذا الايراد ما قيل من أن مخلوق كل شخص
 الجنة لا يتصور الا بعد دخوله فيها فلا يصح استثناء العتشاف من حكم المخلوق باعتبار ما مضى
 رزق من دخل غيرهم واما حمل الاستثناء على ان أهل الجنة لم فيها سوى نعمها ما هو أكبر
 اجل ومورضان الله تعل ولقاؤه فجميع ان الرضوان أيضا الجنة والالية لا قبل على ان التهم
 مواثم الجنة فضلا عن حصرهم نعمهم ثم ان الجنة اللهم الا ان يقال خلافه في نعيم الجنة
 ويعتبر المحصر بمعونة المقام تأمل **قوله** حتى لا يغفلوا مسامح الغفلة محذوف في الكسر وأعطاه
 من اعطاه الما يفتني قال شارح الايضاح الصواب رواية من روى بالمعنى اية الكرم وكفى به عن
 جسمه وبالمشايخ عن اصحابه لكثرة تجاذبهم في امور الحق بالحيث لا يقدار فهم اللطام والنفاد فقام
 من حيث أنهم لم يتركوا لهم **قوله** ما يكون من التبرير ما علم صاحب الكشاف جوز أن تكون

من الباطنية للتجريد الا ان الشارح ذكر في قوله نقل حتى يتبين لكم الخيط لا يمتص من الخيط الاسود من
 العجوة كمن الباطنية تجريد الكلام قوله لا فحة اشراف هذا الشر ينكر الشير وكسر النون
 اية الا ان يكون استثناء على سبيل المبالغة والا فامون ليسرد اخلاء البقاء قوله لا ينام في التجريد
 يراد به قيل مني الالتفات على ملاحظة الجاد المعنى والاعتناء في التعبير عن معنى واحد بطرق مختلفة
 9 مني التجريد على اعتبار التغاير اذ جاء فكيف يتصور احتمالهما فلهذا يلجئ في الالتفات واللا
 جتنال اتحاد المعنى في نفس الامر ولا ينافيه اعتبار التغاير اذ جاء والامر ان صاحب المقترح جرد لير
 في جارية الالتفات في مثل هذا اوله بالامتنان ان المتكلم من شدة المعية وقع شاك في اتحاد مع
 نفسه فاقامها مقام مكروب في هذا المبدأ سليم ولا ينافي الالتفات ان تغايرها في ايها حيث يتفرع
 عنه مصابها اخر نعم لا يلزم تلك الغاير والالتزام في الالتفات قوله انترع منه جود الخ ينبغي
 ان يعلم ان قوله ولا تشرب عطفا على تركي والفير لم في التجريد اوله حسن المبرور وثانيا في المبرور
 ح وجه من المبالغة قوله غير متناه فيه ان غير بالغ الى المال والتهابة قوله في التبليغ
 في الاموال والاغراض المناسبة بين معانيها للامنية والامثلة في التبليغ في الاموال والاراس
 يور احسن العرس ليزيد في حبه والاغراض استيعابا للسلوك في العرس من هذا العلو مجاز العرس
 في الامر قوله يجرع احرها الخ مرعبه يبع كندر شر الهلوك بفتح الهاء واللام يكره قوله داركا
 بكسر الراء قوله غير انكسر الفاء الثالثة وفتح الياء المتكلم من تحت قوله ريتما فتحوا الخ جا
 لم رما في بلاد زينة يفي الخ انت خبير بان هذا لا يخلص على فذهب التكلمين الغالبين با
 لغز المتكلم في تحجاس الجواهر العبرة التي تترتب منها الاجماع اذ يدرج في المفاضة التي يتب بالامر
 في الهم 11 الكلام على تعظيم العود والنعوام وعظيم وعادته قوله ومنه المذهب الكلامي



11 - ولا يبراد حجة الخ افول لا يجي اند شاء في عود العرب وسائر الناس الاستقلال السمي بالخطابة
 والحجول الا في الشايع في الكلام الاستقلال البرهاني ولا ينافي ان يسمى بالمذهب الكلامي للاستقلال
 بالمقولة المستلزقة على تقرير التسليم كما لا يجي قوله ملوك واخوان لا يبالغ في ذلك المقام
 كرمع بل يخط الاخوان قوله بسبب ما ملك وتعرفت عليها هذا التقريرين شعر باختيار التشابه
 بين الصحاب بعضهم وعلماء المبرور في علو المبالغة لكن الصحاب طرقت مجموعة للمبالغة التعريف
 ولا يجي ان للمناسبة اعتبار المشابهة بين علماء المبرور وعلماء الصحاب لا فحة يلزم ان يدعى انظر
 الصحاب كارج لامل علماء ثم ملوك في المحي بسبب تعرفت علماء المبرور لان فحال المعنى ان الصحاب
 لما علمت سابقا وشاعرتا من الاثر ان ناطقة المبرور تكون اعلم من ناطقة الصحاب لمجموعة جود
 هر طرقت المحي وجه من المبالغة كما لا يجي قوله الرضا فيهم الرا وفتح الهاء للبلتين
 والفاء العجمة قوله اية شدة التعلق وفتح بكسر النون كالمفظة علماء المبرز وقوله
 حبه دستور اللذة ينهدا ويقال للتعلق به ان ينهدا وامل في الصحاح شدة تلبسهم المرات فيليس
 يناسب المفعول قوله الكلب الكلب الفلز بكسر الراء وهو الفلز ياكل لحم الناس قوله
 انجم اية انقع قوله ماء طار والماء جمع الباني كالفخات جمع الفاي قوله واسلمه
 الاساءة جمع الاساءة من الاشوة قوله ولا صر لي مر او كذا الجراحة والكل الجراحة قوله
 ويعرج كل وجه الخ حال فيل المفاخر ان التعريف والتلخر هو المشبه لا المشبه به فلذا امر اية
 المعبر عن من يعلو في ان لا اول ذكر كالتلخر ويشعر به وانه كالمفظة والتفرد في التلخر
 التلخر متبرعا عليهم الذكر مواء كل في التلخر هو التلخر مواء قوله يجرع الخ
 اختار صاحب المعنى يبرأ في اكله فغل من ملك وغيره ان يسل بغيره في قوله

والصحيح في غير الخ فيكون من الغريب والاولى وجهه ان الاستثناء من محض الكلام اي لا يصح الاستثناء
في ما حيزه بوجه غير الخ الا ان صاحب المعنى قال ان يكون غير لا يكون الاستثناء منقطعاً بل هو من
بشر الخ حيث بمعنى غير كان من الضرب الثاني لما ذكر في الكتاب هذا وجهه انه اذا قلنا ان اجمع العرب
يعلم انه ليس من فرقة غيرهم بل جنس غير العرب واما علم انه روي في الصحاح الحديث بلغة
ميد الميم لغة في يد لاخر رواية النهاية بلغة بيد بالباء قوله ومنه ضرب الخ ينبغي ان يعلم
ان الاستثناء في هذا الضرب متصل بحقيقة خلاف الضربين السابقين وانه منقطع في هذا الوجه
قوله واخر من ذخر البحر كبير وان يقع قوله لانه العويل هو المطر الكبير الفجر قوله
وجعلنا اخر من المروج الخ اقول بل هو جوه هذا الاشارة الى حاله حيث لم يلتفت الى قول العر
فقط الى درجات الاخر قوله والثاني انه لم يكن كلامه الخ فيل يجوز ان تغلب حسنة او تنوز
بغير العلم ولا يملك قول القائل كلما تأمل قوله وهو المشهور المرح او غير نعم الخ اقول لا ينشأ
سبب تقدير كل منهما على حدة بل المناسبات جعل الادباج حسنة تقسيمه الى الاستتباع وغيره
كما لا ينبغي قوله اغلبا جدي في ايل الخ اقول الظاهر ان المسوق السهر والمترن والمدال
القول قوله ومنه التوجيه الشيخ في بعضه ان هراس الحسنات الراجعة الى المعنى والبعث
والمعنى تأمل قوله وهو احتمال الوجهين في تفسير الخ لا ينبغي انه يفسر جدياً منه فيجوز
في كل او اعتبار في مفهومه عدم استواء تلك العنيتين فمما تأمل قوله الملك القاب ظاهري
مقول الا انه في الحقيقة جدي باعتبار نسبة المخاطبة الى الردالة فانه مما يتبعه عنه الاشهر
اجد في الازال قوله ماله مورقاً هو حال عامله ماله ماله من معنى الجعل قوله
وسوا من اعتراض بين موباً ولا يفهم من الجعل وخرجوا معرولاً والتفسير سوف

التي ان كان علمي عالمه املا في ما اعم في الخ الى ان اشراف فيله الى حصن الى ان نسأ وفي
التي من الزمان علم له وقد تحقق عند مع انه رجل لا كند سلك طريقته التجار علمه في الغنى في الوجود
قوله ان يقع صفة في كلام العين كناية الخ التي تجسب المعنى ان المراد بالصفة الواقعة
كناية في الآية ما يدل على اننا لا نقبل معنى الاخر في المعنى التي روي اثباتها للمعنى المعنى انما
بالغير والعز واختلاف الشيبيل لاني التبدل بحسب العرب الخادم وما يمكن ان يقال هم ان
يقال بالثبات المعنى بالمعنى الاول عند ابتداء المعنى الثاني قوله باسم الممدوح الخ
هو ان يقال باسم الممدوح ان يعبر عنه بالآية على الممدوح فكل من الممدوح واسم الآيات
اسم قوله اوفي اعداد هذا الخ الظاهر انه لاحاجة اليه في اخرج في الساق والمساق
ويكون ان يقال التمام ان يتبع في انواع الحروف بعرضه في الزواجر تأمل قوله ما مات الخ كلمة
ما مودعة ومن ياله والمعنى كل كم زيد اسمي فانه يجمع عند الممدوح قوله والادام
لنا ما الذي الخ لا ينبغي ان الاول من بين اسم لا وخبر ما والثاني من الجعل للقول لا كند معبر
هنا الى الضمير المتطاول كان منصوباً لا كند بمنزلة الجز من الجعل وقد تقرر عن البعد فلهذا
ايضاح بين ان كل المروي في التمام مركب والاخر فديون مركب وقد يكون معبراً كما يستقبل
من شرح الجمل قوله البرد الحنة في الاول بالباء وفي الثاني بالنون قوله ما قام
هو الخ الاول بمعنى الجاوز فلم من اجوه في الامر والثاني بمعنى المقصر من التبريد
اي التقصير قوله شرك الشوك حباله المياد ويقع التي يطرد بها قوله جديهم
اي جدي من الرنيل مع جهم وانقلاب نجس في تحميل المكاسب لا اقول الى ان
مفهي ونجس من انقلاب النجس لا من الاب والجد قوله او هي هذا للتبيين ان هذا

هذا يرجع الى الوجه الاخير لانه يحتل الى حرف الميم في لانا فنقول هذا وجه على ان الجار والجار
 منقول بالحق كما ذكر في سر سر في قوله تعلق من الناس من قول الخ الجار والجار وبتقدير
 حرف الاخير متعلق بحرف في قوله من عطف على الرجل جانيه وحركة العطف كما
 يتبع عن الشرور في قوله من الجري بالجمع المقتوحة في قوله من الجوانح هي افلاح الصرور
 فيمن ويمن في الكواكب المسورة والنور المشردة السترة والمراد بها ما بعد الست
 يقع الحابل بين وبين بيت ليل اسرأ في مطلع وطريقا اسرأ في مختبئ لاثر في صعب الوصول اليه
 في قوله حسامه بفتح الحاء الشيف المقاطع حقه لا عرايه هو الموت في قوله في الرفع الانعكاس
 من الخ على فعل تقرير اعتبار الالهي العوذة والروعة والجن بين لم يعكس لكن العا في قلب
 على الترتيب تأمل في قوله من سبل اسم رجل وقيل اسم ارض في قوله ان الجمع بين العطفين
 في الاشتقاق ينبغي ان يعلم انه لا بد من ان يقال الجمع من بين المحققين بالجناس لان فاسم الجنس
 الخفيف في قوله لا ابتنا ويل يعين فالشيخ الرضي وقد يقع الجمع مرفوع انتهى في تصحيح
 ولا يعترفان كالرحامير وفري منه قول الشاعر وعيناي في روض من الحسن
 ترتيب في قوله التمام على الدار الخ الالام والنزول القليل والتعريض على الشيء لا فاقا
 من عليه في قوله بعد املها مبتدأ وخبر في مرفوع معقول وجرتا مقيلها المفعول في الاصل
 التمر في قوله والمراد بها مرفوعة مفعولة هذا على تقدير ان يعتبر وجه المعرج با
 فاقا قبل مفعول المعرج يكون في ساعة بحسب المعنى تأمل في قوله دعيا من ملامكها
 الخ الخ في كل ما في ما جعي من الملام الذي حاكم عليه الشجره فان الحب الذي جلب
 الخ الخ في اليه فتمت في قلبه ولاية في الملام في قوله واذا البلايل الخ يعني

في الوقت الميم في الربيع فاذت الحرف لشر الحرف في قوله جمع بطال جمع الباء في قوله
 اشتقوا يا ايها الخ من اس ايبك ومعها اس البصر والاعمال للتجصيل في من المعلوم و
 منهم دون ذلك والغرض من هذا ان البصر ممتزج جامع في قوله املتم الخ هذا شكايه
 عن جميع الناس وطلايقه مخصوصة والمعنى املت مولاء ورجزاً منهم مطالبتي ثم تاملتم و
 تصفحت سيرتهم فلاحوا في قوله انه ليس منهم احد يفعل عند مظهر في قوله لان الغافية الخ
 دليل على ان الجمع عند السكالي نفس اللفظ في قوله او غير ذلك كرا القاطل شمس الدين العيسر
 في مرفوعة المشهور ان الغافية بعض الكلمة الاخير من البيت بشره ان لا تكون تلك الكلمة
 بعينها ومعناها فان تسمى فتلك الكلمة هي الروي والغافية فيها قبل تلك الكلمة فان تسمى الحرف
 الاخير من الكلمة الى الغافية فيها بالغا في الحرف الاخير من تلك الكلمة مع الحركة السابقة عليها
 كما يقال بالعارسية زخم مورد ممدارة وان كان للحرف سائلا والغافية الحرف الاخير الى
 الحركة كما يقال اي بر كسر بر حان موسي والغافية القاء والميسر مع حركة الميم وذلك
 ما لم يلحقه بالكلمة الاخير جمع بمعنى الجمع وغيره والا والغافية الحرف الاخير الى الحركة
 كما يقال سر حى جشم ساق والغافية خمسة الحرف مع الحركة في قوله يلعب للاشباع
 الطبع الخ او عمل الشيف وغيره واول هو الاظهر في قوله وقد تعلق العز في قوله
 خيسر ان ما ذكره لا ينافي في المتوازنه وانه من افعال توالى العا مطلق الغير المتماثل
 وزنا مية فال من شيء والظاهر ان المفعول الاول فريته افسر والمفعول الثاني فريته كما لا
 يخفى وقد تغرر ان الاول باقامته مقام الباعل المفعول الاول لا الثاني كما في هذا المقام
 وقد وجب في بعض النسخ توالي فريته افسر على ان يكون من الايقار على الجملة في الشارح

١١

قرينة لا أول معونة لانهما بنو العلاء بن زحل قوله اي ما راووي هو خروج النار من الزبد
 الزبد وسكون النار معناه بالعلم يستيقظ انشرون قوله في الوحش خبر مبتدأ محذوف وقوله
 الخلد خبر خبر والخلف يقع للعلم موضع بالعلم من ينسب اليه الفناء اقر ملح وانفق تلك النسب
 مهم الوحش خبر او مفعلة لشعور النساء او انس وتلك نواجز وهو شبيهة برملح الخمر
 حيث الغر لا في الرملح مودعة بالزبد او فريضة بالنظر والعراق قوله جامع للملم
 لم يجر ملامح المدوح بها اعتبارا من رتبة الامور المستكنة لاسيما في تأخر عن جبر
 لم يجر ملامحها وقد اقبل من علم انه اذا امرت لم تفتد واعلم ان فيك ليس على وزن عنك
 علم التصريح بالعلم على وزن نه تحسب العروض في التوافق في الحركة والشكل لا في خصوصية
 الحركة جمع البيت مثلا للجمع تأمل قوله وهل كل مودعة الخ الاستيعاب لانكار و
 الفصوة وجه الشاعر خيل من بين الاخلاء بالوجه قوله ولا اعتبارا في الايقاع
 في العقب اي المشقة قوله في الجمل فمات الجمل قوله الروايع وبالسر واليه
 جيل يشترطه المتاع على البعير والجمع اروية قوله من زعم انه كان ينبغي الخ انت خبير
 بل المعنى الذي ذكره الشاعر قد مر في غير هذه العبارة تأمل قوله وتذكر ميثاقا قد
 ان على المعجزة الخ الظاهر انه داخل تحت الكناية تأمل قوله فانك انت العلم اللا
 سماء داخل الغفرة العلم والنسوة فلا احتياج الى طلب المعلوم والرحلة و
 يمثل ان يراد انت العلم والكلابي لما قرنت اليه تعل قوله وفاجله ما طبع الخ وهو
 فاجله على الحال والاعمال فيه فعلى البيت السابق فانه قال فجا نيك حاله فوجا
 صحابي واسكانه على طبيعته والوقوف جمع وافق كالشعر والشاعر والمعنى فجا حاله

اعلى

١١٣
 ٢٥
 وافعين على ملامح اي لا يظن وانما في تحت روا المبح يتلذذ المنان يعوض به
 الخ الخزن وتعمل القبر وتغير المفاصل خلاف ما يوجب من الخزن فسال جامع هذا خبر
 ما قصرنا ايراد من القوايد الطبيعية والجر ايد الشريعة التي اخذت بعضها من مشاهير ال
 ية الاعلام وتلخر لائحة الكراع اعلى الممدوح في دار السلام الى يوم القيامة وا
 ستخرجت كثيرا منها بغير معنى الشريعة وذكر في الحريجة على شرح التلخيص المسمى به
 مختصر في المعاني والمعارف المنسوب الى جدي لازل كاسمه المسعود وسعيد في الجبال
 من شهر سنة ست وثمانين وثمانمائة وحسين الله ونعم الوكيل

من شهر سنة ست وثمانين وثمانمائة وحسين الله ونعم الوكيل
 من شهر سنة ست وثمانين وثمانمائة وحسين الله ونعم الوكيل
 من شهر سنة ست وثمانين وثمانمائة وحسين الله ونعم الوكيل
 من شهر سنة ست وثمانين وثمانمائة وحسين الله ونعم الوكيل

تلى عبد الله بن محمد بن عبد القادر
 تلى عبد الله بن محمد بن عبد القادر

٨ ٨ ٨